Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі

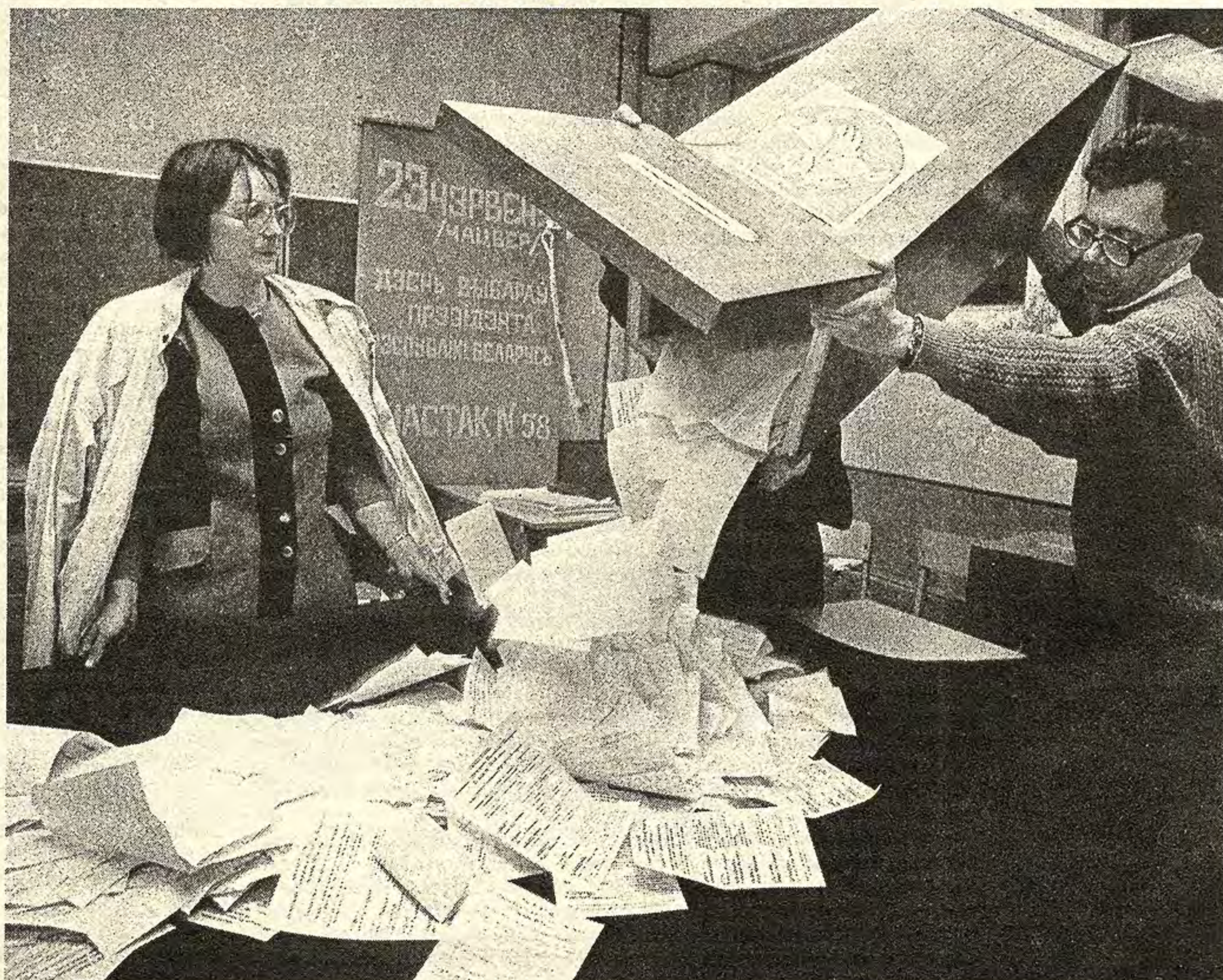
N 121-122 (659-660)

Суботні выпуск

РЭСПУБЛІКА

● 25 ЧЭРВЕНЯ 1994 г.
● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г.
● КОШТ У РОЗНІЦУ -- 200 руб.

Президентские выборы состоялись. Однако республика по-прежнему остается без президента. Во второй тур голосования вышли Александр Лукашенко и Вячеслав Кебич



Президентский марафон: продолжение следует

Бесспорным лидером в президентской гонке в Беларуси после завершившегося 23 июня в 10 часов вечера голосования стал Александр Лукашенко. Это стало известно сутки спустя после того, как первые избиратели опустили свои бюллетени в урны для тайного голосования. Именно через сутки стали известны предварительные итоги голосования. За Александра Лукашенко отдали свои голоса 45,1 процента избирателей, за Вячеслава Кебича -- 17,4, за Зенона Позняка -- 12,9, за Станислава Шушкевича -- 9,9, за Александра Дубко -- 6, за Василия Новикова -- 4,6 процента избирателей. Окончательные итоги голосования будут представлены Центральной комиссией по выборам президента позже, но, похоже, внесенные уточнения не изменят общей картины.

Таким образом, президентская гонка вступила в свою завершающую фазу.

(Окончание на с.6)

Полемика

Не заглянув в святцы...

В последнее время в различных средствах массовой информации появились публикации председателя правления Национального банка Республики Беларусь С.А.Богданкевича, в которых он высказывает свою особую точку зрения относительно проводимых в республике экономических реформ. Отдельные положения высказываний г-на Богданкевича комментируют начальники отделов Министерства экономики Республики Беларусь Михаил Король, Юрий Власкин, Леонид Демидов, Николай Шендарев.

"Народная газета", 9 июня 1994 г.:

"В нашей стране рост инфляции объясняется главным образом не столько кредитной эмиссией, сколько отсутствием рыночных рычагов регулирования экономики в условиях отказа государства от непосредственного административного управления ею".

Рыночные рычаги регулирования определены в законодательстве как в части цен, так и передвижения товаров. Но эти рычаги в условиях разрыва интеграционных связей работают недостаточно эффективно.

"В последние месяцы "долларизация" денежного обращения резко усилилась, на всех уровнях идет процесс превращения свободных остатков белорусских рублей в СКВ. Таким образом, в целом по республике заморожено в СКВ более 7-ми триллионов белорусских рублей, которые могли бы стать обеспеченными кредитными ресурсами. Выход -- в реформировании экономики, ограничении необеспеченной кредитной эмиссии, формировании правительства народного доверия".

Темпы "долларизации" в республике усиливаются после каждого публичного выступления в средствах массовой информации руководителя Национального банка, который непредусмотрительно накаляет страсти вокруг отдельных положений еще не вошедших в полную силу соглашений с Россией.

А то, что экономику надо реформировать, это и так известно. И здесь не надо быть первооткрывателем и оракулом.

Прежде всего следует иметь в виду экономические категории, а не уходить в сторону рассуждений по поводу создания правительства народного доверия.

"У нас имеет место стабильное понижение курса белорусского платежного средства, вызванное разрушением экономики ввиду отсутствия реформ".

Кризис экономики в первую очередь обусловлен разрывом интеграционных связей, падением спроса на продукцию промышленности -- ВПК, сельхозмашиностроения и других отраслей.

В части понижения курса надо иметь в виду, что сказывается здесь не только общее состояние экономики, но умение и желание Национального банка оказывать влияние на эти процессы через межбанковскую валютную биржу, в том числе путем валютной интервенции.

"По нашему мнению, перерасчет пенсий в наших трудных экономических условиях должен быть жестко увязан с ростом цен, и прежде всего цен на продукты питания и другие товары первой необходимости.

(Окончание на с.5)

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Сяргей ДУБОВІК,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК (нам.галоўнага рэдактара/

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы .... 68-25-39 (факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін .... 68-25-11, ... 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем .... 68-25-12, ... 68-25-13
эканомікі .... 68-26-33, ... 68-26-34
палітыкі .... 68-26-17, ... 68-26-16
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-32
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У Гродне 5-49-89
Гомелі 52-70-52
Віцебску 2-48-93
Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ 68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации 68-26-33
ПРИВАТИЗАЦИЯ от А до Я 68-25-13
ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР
ЧАЭС Чалавек Атам Экалогія Сусвет 68-25-12
КАТАСТРОФА 68-26-19

Спасылка на "Р" пры перадрукоўцы — абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 24 чэрвеня
Заказ 121.
Тыраж у чэрвені 169 251 экз., па пятніцах--177 751
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".
Электронны адрас: root@republ.minsk.by
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Спросите у министра

О чести, доблести и славе

Министр обороны республики генерал-полковник Павел Павлович Козловский занят чрезмерно, и выкроить хотя бы часик на беседу с журналистом ему, думалось мне, будет проблематично. Однако в Министерстве обороны сразу назвали дату и время встречи. Наш разговор начался с темы подготовки к празднованию освобождения Беларуси от фашистских захватчиков.

-- Собственно, Министерство обороны уже участвует в этом мероприятии. Армия никак не может остаться в стороне от всенародного праздника. Создана государственная комиссия по проведению торжеств, в которую входят и представители министерства. Утвержден специальный знак, который будет вручаться участникам освобождения республики. Как бы это сейчас ни звучало банально, но воинские части берут шефство над ветеранами, помогают им, ухаживают за памятниками и могилами. Составлен специальный план.

-- Товарищ министр, как вы считаете, состоялось ли становление белорусской армии, какие традиции -- до и после октябрьского периода или недавних лет -- оказались для нее наиболее приемлемыми?

-- Мы за то, чтобы хорошие армейские традиции всех времен и поколений были сохранены. Но более весомы традиции последних поколений. Братство, взаимовыручка, дружба, честь -- святые понятия для любого солдата и офицера. Безусловно, мы не вправе забывать многолетнюю историю Белорусского военного округа. Здесь служили отличные полководцы, испытывалась новейшая техника. Если сумеем сохранить связь и традиции поколений, это благотворно повлияет на боеспособность армии. А она сейчас находится в процессе реформирования, который по плану заканчивается в конце 1994 года. Становление Вооруженных Сил идет на законодательной базе республики. Но, чтобы они обрели свое национальное лицо, надо еще много и много работать.

-- Вы упомянули, что в БВО раньше испытывались новейшие образцы вооружений, техники. Стало быть, сейчас не испытываются? И вообще, где вы берете оружие, технику, горючее, обмундирование, запчасти, продовольствие?

-- Прекрасный вопрос. Вот задали бы вы его некоторым депутатам, которые обвиняют армию во всех грехах. Да, раньше была единая система снабжения Вооруженных Сил. БВО считался лучшим округом в Союзе. Все давала Москва. Сегодня ситуация изменилась. Нарушена жесткая система централизованного материального снабжения. Вынуждены выходить на двусторонние соглашения с Россией, Украиной, Польшей и другими странами, чтобы поддерживать боеготовность.

Опять же возникли трудности с финансами. Если бы держава нам давала столько, сколько необходимо на вооружение. Но, увы! Вынуждены заниматься и коммерческой деятельностью, за которую нас нещадно критикуют, возможно, иногда и справедливо. Но главное предназначение любой армии, согласитесь, отнюдь не торговля и коммерция.

-- Знамя части. Это святое для любого военнослужащего. Потеря его -- позор. Как обстоят дела со старыми боевыми знаменами? Они будут оставлены в строю или заменены на "бел-чырвона-белыя"?

-- Мы вышли с ходатайством в Президиум Верховного Совета о сохранении боевых знамен, орденов, названий частей. Это история, наша память. Пока окончательного решения нет. В высших инстанциях республики находится предложение об утверждении национального знамени Вооруженных Сил Республики Беларусь со всеми атрибутами. Полагаем, что оба знамени, и старое и новое, должны в строю быть рядом.

-- Предположим, какой-нибудь супостат решился напасть на республику. Сможет ли белорусская армия защитить нас?

-- Войска боеготовны. Это однозначно. Вопрос в другом. Готова ли она в одиночку, я подчеркиваю это, в одиночку дать достойный отпор возможному противнику? Все зависит от уровня конфликта. Армия, конечно, будет сражаться, но лучше все же защищаться в союзе с другими дружественными государствами. По крайней мере, это гораздо надежнее.

-- Сколько денег выделено Министерству обороны на этот год?

-- Примерно 4 процента республиканского бюджета. Этих денег должно хватить, чтобы только выжить армии. Кстати, для справки: в России на эти цели ассигновано 20 процентов бюджетных средств.

-- Нам не хватает, по вашим словам, техники. Но, судя по недавним восторженным газетным статьям, мы вполне успешно ее уничтожаем: те же танки, самолеты, ракеты. Нелогично...

-- Все логично. Если вообще логика свойственна нашей действительности. Мы выполняем международные договоры. Хотя разрешено часть техники использовать в народном хозяйстве, под экспонаты. Больная тема. Но даже те машины, которые переоборудуем для использования в гражданских целях, не находят, увы, потребителя, К тому же мы имеем право продать только те, допустим, танки, которые разрешено иметь по квоте, а остальные должны порезать.

-- И куда металл идет?

-- В Жлобин на переплавку...

-- Павел Павлович, как армейский люд относится к введению в войсках белорусского языка? Любопытно было бы услышать на "мове" общеизвестные армейские команды.

-- Реакция солдат и офицеров неоднозначная. Но люди понимают важность нововведения и воспринимают его без лишних эмоций. Идет учеба, но мы не хотим форсировать этот процесс. Все надо делать обстоятельно. Команды боевого управления звучат примерно так: "Бягом марш!", "Наперад!", "Усе кругом!", "Карацей крок!" Надеюсь, все понятно. Ставим такую задачу: выпускник военного училища должен свободно владеть белорусским языком.

-- Мы затрагивали тему нехватки ГСМ, запчастей, боеприпасов. А как же проходят учения? По сокращенной программе?

-- Это отдельный вопрос. Боевая учеба идет в полном объеме. Используются различные тренажеры, в том числе разработанные в собственных фирмах. Стараемся только ограничивать передвижения войск.

-- Известно, что офицерские кадры по всем специальностям в Беларуси не готовят. Каким образом МО пополняется нужными специалистами?

-- Сейчас у нас не хватает более 1,5 тысячи младших офицеров. Развертывается собственная академия, перепрофилируются училища. Подготавливаются кадры и за рубежом. Один месяц учебы курсанта стоит 300--350 долларов. Дорого? Несомненно. Однако существует и взаимообмен, что несколько смягчает проблему. Теперь заканчивают учебу в наших училищах те курсанты, которые поступали учиться во время существования СССР. Однако служить в Беларуси изъявляют желание немногие, потому что денежное довольствие российского офицера значительно выше белорусского. Кстати, наш солдат срочной службы получает половину минимальной заработной платы.

-- Давайте завершим денежную тему таким вопросом: сколько, собственно, стоят один выстрел снаряда (раньше для сравнения приводили пару сапог) и один патрон к автомату Калашникова?

-- Один артиллерийский выстрел в зависимости от снаряда стоит 100--600 долларов. Патрон к Калашникову -- 25 центов. Считайте и сравнивайте.

-- В одном интервью нельзя поднять все проблемы, но одна всегда особенно тревожила -- "дедовщина". Вроде и служат в нашей армии наши же ребята, а позорное явление не исчезает.

-- К сожалению. Появились землячества: "гродненские", "минские", "гомельские", "витебские" и т.д. Есть и конфликты. Поймите, армия не может быть отделена от государства, пороки общества свойственны и ей. Сейчас пишут и писали о драках на танцах, о беспорядках в общежитиях и т.д. Но это воспринимается как нечто само собой разумеющееся. А вот стоит произойти подобному в армии, -- ЧП. Мы, кстати, это так и воспринимаем. И боремся с беспредельщиками. Но может ли армия за полгода-год перевоспитать человека, отучить его от вредных привычек? К тому же не секрет, что сейчас в некоторых частях до трети рядовых в прошлом имели судимости. Они-то в основном и являются рассадниками "дедовщины". Замечу, что бы мы ни говорили сейчас о бывших политорганах, но они давали определенный эффект в борьбе с этим явлением. А командиры иногда оказываются неспособны проводить настоящую воспитательную работу. Не каждому, выходит, по плечу стать родным отцом солдату...

-- В заключение вопросы не из разряда приятных. На координационном совещании руководителей правоохранительных органов по вопросам борьбы с преступностью и коррупцией премьер-министр подверг критике Министерство обороны. Например, за то, что военные не привлекаются к работе по укреплению общественного порядка. Что вы можете сказать в ответ?

-- Сейчас по Минску более 170 военных патрулируют улицы. Задержано свыше 800 гражданских лиц. Вопрос в том, что с ними стало после задержания... Неоднозначно относятся к совместному патрулированию и в некоторых отделах милиции. Сколько конкретно нужно военных для патрулирования, должны определить специалисты. В Минске это может быть одно количество, в Могилеве -- другое, в Бобруйске -- третье.

Беседу вел
Николай МИРГОРОДСКИЙ

Об обязательном указании в платежных документах учетного номера налогоплательщика

В целях обеспечения более полного контроля за уплатой налогов юридическими лицами и гражданами-предпринимателями в Республике Беларусь и в связи с завершением работ по созданию Государственного реестра налогоплательщиков Республики Беларусь, в дополнение к письму Министерства финансов и Национального банка Республики Беларусь от 27 января 1994 года N 20 и N 265 "О порядке исполнения республиканского бюджета по доходам", с 1 июля 1994 года во всех платежных документах /платежных поручениях при безналичных расчетах, извещениях и квитанциях при уплате наличными через сберегательные банки/, представляемых юридическими лицами и гражданами-предпринимателями в банковские учреждения, обязательными для заполнения становятся следующие реквизиты:

-- учетный номер налогоплательщика /УНН/, осуществляющего платеж через банковские учреждения;

-- учетный номер налогоплательщика, за которого уплачивается платеж в бюджет другим юридическим или физическим лицом.

При уплате наличными через сберегательные банки УНН ставится в левом верхнем углу "Извещения" и "Квитанции" /форма N ПД-4/ над реквизитом "Получатель платежа". Пример заполнения формы N ПД-4 прилагается.

При отсутствии какого-либо из этих реквизитов с 1 июля 1994 года платежные документы не принимаются учреждениями банков к исполнению и подлежат возврату плательщику.

В целях обеспечения регистрации всех юридических лиц и граждан-предпринимателей в государственных налоговых инспекциях в качестве налогоплательщиков предлагаем государственным налоговым инспекциям совместно с учреждениями банков в срок до 1 августа 1994 года провести инвентаризацию всех клиентов учреждений банков на наличие извещений о присвоении УНН.

После 1 августа 1994 года к юридическим лицам и гражданам-предпринимателям, нарушившим порядок постановки на налоговый учет в государственных налоговых инспекциях, в полной мере должны применяться санкции, предусмотренные п. 12 статьи 9 Закона Республики Беларусь "О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь" и п. 10 статьи 8 Закона Республики Беларусь "О государственной налоговой инспекции Республики Беларусь".

Предлагаем всем государственным налоговым инспекциям, учреждениям банков и органам государственной таможни довести содержание данного письма до сведения своих клиентов путем вывешивания в учреждениях соответствующих разъяснений.

Первый заместитель министра финансов
Республики Беларусь
В.НЕКРАШЕВИЧ
Заместитель председателя правления
Национального банка Республики Беларусь
П.КАЛЛАУР

Зарегистрировано в реестре Государственной регистрации 15 июня 1994 года, регистрационный N 413/12.

ІКА"Р" ПРЭС
☎ 68-25-34
32-33-13
68-25-13
ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Эпицентр

Получили дипломы

Состоялся третий выпуск слушателей Академии управления при Совете Министров республики.

290 человек получили дипломы на отделении академической подготовки, став специалистами в области государственного управления, внешнеэкономической деятельности, организации производства. 37 выпускников закончили академию с "красными" дипломами, больше половины защитились с оценкой "отлично".

Сергей ДУБОВИК

В Беларуси ждут гостей из Китая

29--30 июня в республику прибывает официальная делегация Китайской Народной Республики. Ее возглавляет заместитель премьера Госсовета, министр иностранных дел Китая Цянь Цичэнь.

Как стало известно корреспонденту БЕЛИНФОРМа, в первый день пребывания в Минске гости из Китая проведут переговоры с министром иностранных дел республики Петром Кравченко и премьер-министром Вячеславом Кебичем. 30 июня официальная делегация встретится с Председателем Верховного Совета Беларуси Мечеславом Грибом. По окончании этой встречи планируется проведение пресс-конференции для журналистов республики.

Браво, белорусы!

Независимые эксперты, к мнению которых прислушиваются участники X Международного конкурса имени П.И.Чайковского, высоко оценили мастерство молодого белорусского музыканта Андрея Поночевного, отнеся его к разряду самых перспективных юных пианистов из стран СНГ.

Андрей Поночевный не вышел во второй тур, но его исполнение сложнейших сонат Бетховена, требующее зрелого мастерства, его искренний лиризм, особенно в исполнении произведений Чайковского, запомнились. У юного белорусского пианиста все впереди. Он учится в одиннадцатом классе музыкального лицея при Белорусской академии музыки у профессора Людмилы Шеломенцевой.

Сейчас в Малом зале Московской консерватории проходит конкурс виолончелистов. Двадцать минут, отведенные на выступление в первом туре,-- проверка на музыкальность, качество, стилистическое чутье и иные профессиональные качества. И вновь обратил на себя внимание молодой музыкант из Беларуси -- на этот раз Микаэл Самсонов. Он -- самый юный участник международного конкурса среди виолончелистов, но эксперты отметили зрелость его исполнительской манеры. М.Самсонову удалось попасть во второй тур соревнования.

Школу белорусского вокала представляют тенор Сергей Дробышевский и меццо-сопрано Татьяна Воропай.

Итоги подписки

В республике завершилась подписка на периодические издания на третий квартал.

По сравнению со вторым кварталом количество подписчиков несколько уменьшилось. В первую очередь это объясняется повышением цен на газеты и журналы, а во-вторых, летние отпуска отвлекли читателей от периодики. Лидерство держит "Народная газета" -- 485065 человек пожелали видеть ее с 1 июля в почтовом ящике. Другие газеты расположились так: "Советская Белоруссия" -- 342934, "Звязда" -- 169956, "Рэспубліка" -- 140314, "Белорусская нива" -- 132295, "Знамя юности" -- 76826, "Чырвоная змена" -- 39865. Среди журналов наиболее популярны три: "Работніца і сялянка" (53708), "Хозяин" (31915), "Вожык" (28674). Не теряет позиций на Беларуси и российская пресса: "Аргументы и факты" -- 148779, "Известия" -- 28668, "Труд" -- 16554, "Правда" -- 8186.

Юрий ЛЕШКЕВИЧ

Экзотика для нашей колбасы

Два колхоза из Гродненской области -- "Обухово" и имени Денщикова -- внесены в компьютерный список Торговой палаты Израиля как потенциальные деловые партнеры.

Это результат поездки гродненских аграрников на выставку-ярмарку израильских продовольственных товаров, которая прошла в Иерусалиме. Израильтяне намерены закупать на Гродненщине крахмал, а поставлять Гродненскому мясокомбинату экзотические специи.

Ирина ЛЕВШИНА

Сообщение Государственного комитета Республики Беларусь по статистике и анализу

О среднемесячной заработной плате рабочих и служащих

Госкомстат Республики Беларусь сообщает, что средняя заработная плата рабочих и служащих в мае 1994 года составила 464372 рубля (в апреле была 420571). В январе--мае она составила 310715 рублей и возросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года в 14,9 раза.

Государственный комитет Республики Беларусь по статистике и анализу

Минуточка

Читатель всегда прав

11 июня в рубрике "Минуточка" был опубликован опрос "Кого выберешь, читатель?"

Напомним, по итогам читательского референдума, в котором приняли участие 1055 человек, можно было предположить, что рейтинг кандидатов в президенты расположится следующим образом: Александр Лукашенко, Вячеслав Кебич, Станислав Шушкевич, Зенон Позняк, Василий Новиков, Александр Дубко. Было очевидно, что второй тур неизбежен, и в нем примут участие Александр Лукашенко и Вячеслав Кебич.

Прогноз подписчиков "Р" оказался верен почти на 100 процентов.

Итоги первых президентских выборов дают обильную пищу для размышлений командам кандидатов в президенты, политологам и журналистам. Мы же ограничимся лишь констатацией факта и еще раз скажем спасибо нашим прозорливым читателям.

Мысли из конверта

"120 миллиардов рублей ушло на организацию выборов президента. Сумма просто фантастическая. Пускай на второй тур голосования потребуется меньше, но, полагаю, даже в десяток миллиардов не уложишься. А ведь это народные деньги, значит, и мои. Жалко, если и второй тур не даст результатов..."

В.АГИНСКИЙ, инженер

Факс

❒ Завтра, 26 июня, в Гомеле состоится учредительный съезд партии Всебелорусского Единства и Согласия /партия ВЕС/. Съезд намерен принять устав, выбрать руководящие органы, а также определиться в отношении кандидатов в президенты. Учитывая тот факт, что в числе учредителей партии экс-претенденты на пост Президента РБ Микола Шелягович, Виктор Терещенко, Владимир Белов, в позиции создаваемой партии сомневаться не приходится -- предпочтение наверняка будет отдано Александру Лукашенко.

❒ **Национальный банк Республики Беларусь сообщил, что еженедельный средний курс российского рубля к белорусскому для целей осуществления почтовых переводов органами связи между Республикой Беларусь и Российской Федерацией устанавливается с 27 июня 1994 года на уровне 12 белорусских к одному российскому рублю.**

❒ Прекрасный подарок к 70-летию Василя Быкова преподнесло издательство "Мастацкая літаратура", выпустив сигнальный экземпляр последнего, шестого тома собрания сочинений мастера слова.

Микродетективы

Жизнь -- копейка?

В деревне Чаша Клецкого района 27-летний рецидивист вломился в дом 67-летней соседки, надругался над беспомощной старухой и скрылся. Усиленные поиски насильника ведет областной УВД.

Еще страшнее, когда жертвами звериной похоти становятся дети и подростки. В г.п. Уречье Любанского района подполковник Вооруженных Сил республики в состоянии алкогольного опьянения изнасиловал... собственную несовершеннолетнюю дочь.

Игорь ТАТАРИНОВ

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

РЫНОК МЯГКИХ ВАЛЮТ:

российский рубль (курс НБ РБ: 13.82)

На 24.06.94	Покупка		Продажа	Телефон
	сумма, млн.	коэф.		
ТРАНСФЕР-ИНВЕСТ	любая	13.8-14.0*	14.5-14.7	268-353
ИНТЕК СИКЬЮРИТИЗ	любая	13.60*	-	768-364
ОСМОС	от 50	13.1-13.5*	-	641-702
А/О СЭЧ	любая	13.5-13.7*	14.3	358-801
СЭЛ	любая	13.80*	14.3	260-023
КРАСИКО	от 10	13.50*	14.2	634-824
ДОМИНАТОР	от 10	13.5-13.8*	14.0-14.3	358-181

* Возможна покупка в регионах России.

Информация подготовлена "Агентством Гревцова"

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 24 июня

Наименование банка	$ 1	$ 2	DM 1	DM 2	Росс. рубль 1	Росс. рубль 2	Тел.
КОМПЛЕКС	24840*	25550	15456*	15900	11.77	12.45	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	24700*	25600	15395*	15955	11.70	12.50	267-022
БАНК БЕЛАРУСЬ	25996*	27068*	15520*	16059*	11.90*	13.94*	239-250.
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. операц. управ.)	24800-25000	25900	15000	16000	11.60	12.60	349-893
НАРОДНЫЙ БАНК	25000*	25700	15450*	15950	11.60	12.60	238-610
ПРОФБАНК	25350*	26000	15550*	16000	11.50	13.82	239-344
СБЕРБАНК	24850*	25500	15200*	15600	11.70	12.20	067
ОЛИМП	24800*	26200	15100*	16000	10.50	13.00	508-556
СЕВЕРО-ЗАПАД	25000*	27000	15000*	16100	10.60	11.60	268-544
ПРИОРБАНК	25000	25300-25400	15450	15700-15750	11.70	12.30	690-964 067
ДУКАТ	24800*	25500	15100*	16000	10.50	11.50	201-083
МАГНАТБАНК финансовая комп.					12.00*	13.80*	207-625 067
СОЛИД	24700	25300	15300	15750	11.00	12.00	202-993
ПОИСК	24600	25400	15000	15400	11.40	--	634-341
СЕРВИС БАНК	24800	26200	15300	16100	11.80	12.80	067
БЫТБАНК фил. АКБ "ПОИСК"	25000	26000	15400	16000	--	--	546-160
МИЛАВИЦА фил. АКБ ДУКАТ	25000	26000	15500	16200	--	--	372-825
Ф.П. "ИНТЕРКОН-ТИНЕНТАЛЬ-СКВ"	24750	26970	14850	16200	--	13.60	
ВЕЛЕС фил. АКБ ДУКАТ	24800	25600	15000	15500	11.30	12.20	372-825
БЕЛБИЗНЕСБАНК (городское отдел.)	25000 25000	25700	15400	15900	11.50	12.50	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)		26 800.00		16 704.06		13.82	

1 -- Покупка. 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться

Агентство Гревцова

Европейский дом в белорусском стиле

Как ни парадоксально это звучит, но где-то в двадцатых числах июня началась новая эра белорусского домостроения. Дело в том, что именно в это время выдало свою первую продукцию СП "Бессер--Беларусь". Слово -- его генеральному директору Владимиру ПОЧАНИНУ.

- В строительстве что главное? Кирпич! Не в буквальном, конечно, смысле. Но то, из чего дом делается, во многом определяет технический, технологический уровень. Основные качественные параметры жилья. Увы, наши материалы и технологии хороши были для 50-х годов. Я не беру вечное дерево и некоторые виды кирпича, но крупнопанельное домостроение...

Американская фирма "Бессер" -- признанный лидер западного рынка оборудования для стройиндустрии. Сегодня она -- наш партнер. Завод-автомат с ее "начинкой", запущенный недавно под Минском, выпускает стеновые блоки и другие строительные конструкции мирового класса.

Как и все гениальное, современные "кирпичики" на удивление просты: песок, наполнитель, немного цемента, экологически безопасный краситель на основе окислов металла. Смешали, слепили -- готово. И никакого коптящего на всю округу, требующего невероятного количества газа или солярки обжига. Больше всего такая технология похожа на детскую игру в песочные формочки. Только в итоге мы получаем не пирожки, а материал, из которого можно построить современный европейский дом в белорусском стиле.

Каким видится такой дом? Представьте улицу, застроенную зданиями, каждое из которых имеет свой облик, свои особенности. Ведь архитектор составляет их не из кубиков-панелей, исключающих творчество, а из блоков любой конфигурации и цветовой гаммы. Как и положено по мировым стандартам, пространство между стенками заполняется изоляционным материалом. Окна трехслойные. Комната почти герметична. В ней всегда тихо, нет пыли, вы топите квартиру, а не улицу. Согласитесь, в такое жилище просто просится современное оборудование -- финское, немецкое, английское... Уже в первых проектах мы постарались реализовать идеи кондоминимума, т.е. удобного совместного проживания. В наших домах есть общие детские комнаты, вечернее кафе-бар для жильцов, спортивный зал...

О ценах. Квадратный метр жилья в престижном доме улучшенной планировки обойдется 300--400 долларов, в обычном -- до 200.

То есть, мы берем столько же, сколько и другие фирмы, предлагая при этом товар более высокого качества. Намерено СП строить и поселки индивидуальных коттеджей, под первый из которых уже выполнен землеотвод.

Остается добавить, что в числе учредителей "Бессер--Беларусь" -- концерн "Минскстрой", Мингорисполком, 407-й завод гражданской авиации. Дорожа своим имиджем, за дело они намерены взяться основательно. А цель у них простая: в течение трех--пяти лет создать в столице современную строительную индустрию. Первый самый важный и трудный шаг на этом пути сделан.

Юрий БЕХТЕРЕВ

Янтарь из Кобрина

На кафедре геологии Брестского педагогического института находится на исследовании янтарь, найденный в районе Кобрина в русле Днепро-Бугокого канала на глубине 9 метров.

Исследователи отмечают, что это совершенно непрозрачный однородный янтарь, относящийся по сортовой классификации к костяному янтарю, сродни крупнокаратным алмазам. Ученые также находят этот образец одним из самых редких среди подобного происхождения янтарей, тем более, что найден он в Беларуси, которая своими янтарными запасами похвастаться не может.

Уникальный образец имеет размеры 128x60 миллиметров и весит 245,9 грамма.

Валентина КОЗЛОВИЧ

АГЕНТСТВО ГРЕВЦОВА
представляет еженедельное обозрение "Рынок финансовых услуг"
(по состоянию на 20.06)

БАНКОВСКИЕ УСЛУГИ

Депозиты (в СКВ).

Наименование банка		Годовые процентные ставки: 1 мес	3 мес.	6 мес.	9 мес.	12 мес.	Миним. сумма (доллары США)
Комплекс-банк т.321440	юридич. лица	15-18*	23-27	25-28	27-29	28-30	10000
	физич. лица	15--16	21--22	22-24	24-26	26-28	1000
Беларусь т.203989	юридич. лица	по договоренности					---
	физич. лица	14--20	14--20	20--26	24--30	24--30	100
Поиск т.639333, 633473	юридич. лица	---	18	22	25	30	10000
	физич. лица	---	18	22	25	30	100
Дукат т.203036	юридич. лица	по договоренности					10000
	физич. лица	20--24	20--24	22--26	24--28	26--30	300
Велес (филиал АКБ "Дукат") т.271251	юридич. лица	---	24	28	30	30	10000
	физич. лица	---	18--24	20--26	22--30	24--30	500

* Мин. срок размещения 45 дней

Депозиты (в рублях).

Наименование банка		Годовые процентные ставки: 1 мес	2 мес.	3 мес.	6 мес.	Миним. сумма
Комплекс-банк т.321440	юридич. лица	200--235	225--250	230--260	260--290	20--50 млн.
Беларусь (сертификат) т.208709, 067, 200383	юридич. лица	по договоренности				10 млн.
	физич. лица	220*	---	260	280	100 тыс.
Северо-Запад (сертификат) т.269927	юридич. лица	---	---	ïî äîã.	ïî äîã.	20 ìëí.
	физич. лица	---	---	260	340	500 òûñ.
Дукат т.200913	юридич. лица	---	---	255	270	5 ìëí.
	физич. лица	170	190	255 **	270 **	1 ìëí.
Поиск т.634475	юридич. лица	205	215	225	ïî äîã.	1 ìëí.
	физич. лица	240	250	260	280	1 ìëí.

* Мин. сумма вклада 500 тыс.руб.; ** Минимальная сумма 100 тыс.руб.

Краткосрочные вклады для юридических лиц (в рублях).

Наименование банка	Годовые процентные ставки: 7 дней	14 дней	21 день	28 дней	Миним. сумма (руб.)
Комплекс-банк т.324311 *	100--130	130--180	160--210	200-235	50 ìëí.
Беларусь т.208921	130	160	180	200	10 ìëí. **
Поиск т.634475	100	130	165	200	5 ìëí.

* Вклады принимаются соотв. на 5, 12 и 20 дней; ** На сумму свыше 1 млрд. руб. проц. ставка увелич-ся на 20 пунктов

Кредиты предприятиям

Наименование банка	Валюта	Сроки: до 7 дн.	до 15 дн	до 30 дн	до 60 дн	до 90 дн	Обеспечение	Телефон
Комплекс-банк	BRB	---	---	280	300	---	залог им-ва	321440
	USD	---	---	35	36	37	банк.гарантии	
Беларусь	BRB	---	---	280	300	по дог.	залог им-ва банк.гарантии	202569

Межбанковские кредиты (предложение).

Наименование банка	Валюта	Сроки: до 15 дн	до 30 дн	до 45 дн	до 60 дн	до 90 дн	Обеспечение	Телефон
Комплекс-банк	BRB	240	265	275	285	305	срочное обязат-во	324201
Беларусь	BRB	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	гарантия голов. банка, залог им-ва	203823 200383

Межбанковские кредиты (спрос).

Наименование банка	Валюта	Сроки: до 15 дн	до 30 дн	до 45 дн	до 60 дн	до 90 дн	Обеспечение	Телефон
Комплекс-банк	BRB	210	240	---	---	---	срочное обязат-во	324201
Беларусь	BRB	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	гарантия голов. банка, залог им-ва	203823 200383

Эмиссия векселей сроком "по предъявлении"

Наименование банка	Сумма сделки	Процентные ставки (годовые): 2-5 банк. дней	6-12 календ дней	13-20 календ дней	21-28 календ дней	29-45 календ дней	46-60 календ дней	61-90 календ дней	Телефон
Комплекс-банк	10--100 млн.	90	105	135	170	195	210	220	322364
	100--300 млн.	100	120	150	190	215	225	230	
	свыше 300 млн.	115	140	180	205	225	230	240	
Северо-Запад	мин. сумма 50 млн.	120	150	190	215	230	240	250	269927

Эмиссия срочных рублевых векселей

Наименование банка	Номинал векселя	Процентные ставки (годовые): 5 банк. дн	12 кал. дн	20 кал. дн	30 кал. дн	45 кал. дн	60 кал. дн	90 кал. дн	120 кал. дн	150 кал. дн	180 кал. дн	270 кал. дн	360 кал. дн
Комплекс-банк т.324311	20-50 млн.	---	---	---	200	215	225	230	245	250	260	265	270
	51-100 млн.	100	130	160	210	225	230	240	255	260	270	275	280
	101-300 млн.	110	150	180	225	235	240	250	265	270	280	285	290
	свыше 300 млн.	130	180	210	235	245	250	260	275	280	290	295	300
Северо-Запад т.269927	10-100 млн.	---	---	---	210	220	230	240	250	260	270	275	280
	101-200 млн.	110	140	170	220	230	240	250	260	270	280	285	290
	201-400 млн.	120	160	190	230	240	250	260	270	280	290	295	300
	свыше 400 млн.	140	190	220	240	250	260	270	280	290	300	305	310

Эмиссия срочных валютных векселей

Наименование банка	Номинал векселя	Процентные ставки (годовые): 45 дней	2 мес.	3 мес.	6 мес.	9 мес.	12 мес.
Комплекс-банк т.324311	10-50 тыс.	15	17	23	25	27	28
	51-100 тыс.	16	18	25	26	28	29
	101-300 тыс.	17	19	26	27	29	30
	свыше 300 тыс.	18	20	27	28	29	30

Общие траст-фонды (в рублях)

Наименование банка		Годовые процентные ставки: 1 мес	2 мес.	3 мес.	4 мес.	Миним. сумма
Комплекс-банк т.325059	юридич. лица	230	255	285	320	200 млн.

Аренда депозитарных сейфов

Наименование банка	Форма оплаты	Стоимость аренды (тарифная ставка в долл. США): за 1 мес.	до 4-х лет	Примечания
Комплекс-банк т.326656	б/н расчет	70	4000 *	сейфы страхуются банком на сумму 25000$
	нал. расчет	50	2800 *	

* При заключении договора без указания окончания срока аренды (но не более 4-х лет)

Аренда депозитарных ячеек

Наименование банка	Форма оплаты	Стоимость аренды ячеек за месяц (тарифная ставка в долл. США): 75x360x440мм	145x360x440мм	290x360x440мм	Примечания
Комплекс-банк т.326656	б/н расчет	14	16	20	ячейки страхуются банком на сумму 5000--15000$
	нал. расчет	10	13	15	

ВНЕБАНКОВСКИЕ УСЛУГИ

Наличная валюта за безналичный белорусский рубль. Продажа.

Валюта	Курс	Оформл. договора	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
USD	по дог.	по дог.	от 1000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	510150 378810	постоянно
USD	по дог.	по дог.	от 3000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	417894 774944	постоянно
USD	29000	по дог.	от 500 USD	день в день	по копии п/п	фирма	565772	постоянно
USD	29000	по дог.	от 500 USD	день в день	по копии п/п	"Релайт"	318411 319332	постоянно
USD	по дог.	по дог.	от 1000 USD	день в день	По Минску - по копии п/п; для иногородних - по пост. денег на счет	"ЛБЛ-Инвест"	258514	---
RUR	по дог.	по дог.	от 10 млн. RUR	день в день	По Минску - по копии п/п; для иногородних - по пост. денег на счет	"ЛБЛ-Инвест"	258514	конвертаци в нал. и б/н СКВ

Покупка.

Валюта	Курс	Оформл. договора	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
USD	по дог.	по дог.	от 1000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	510150 378810	постоянно
USD	по дог.	по дог.	от 3000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	417894 774944	постоянно
USD	28000	по дог.	от 2000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	322080	---
USD	по дог.	по дог.	от 1000 USD	день в день	по копии п/п	организ-я	230607	постоянно
USD	27500	по дог.	от 500 USD	день в день	по копии п/п	"Релайт"	318411 319332	постоянно
USD	27500	по дог.	от 500 USD	день в день	по копии п/п	фирма	565772	постоянно
USD	по дог.	по дог.	от 1000 USD	день в день	по копии п/п	ООО "Николь"	486247	постоянно
USD	28000	по дог.	от 1000 USD	день в день	По Минску - по копии п/п; для иногородних - по пост. денег на счет	"ЛБЛ-Инвест"	258514	---
RUR	13.6	по дог.	от 10 млн. RUR	день в день	По Минску - по копии п/п; для иногородних - по пост. денег на счет	"ЛБЛ-Инвест"	258514	конвертаци в нал. и б/н СКВ

Трастовые договоры

Наименование		Годовые процентные ставки: 1 мес	3 мес.	6 мес.	12 мес.	Миним. сумма
Трастовая компания "Сэкай" т.340243	юридич. лица физич. лица	240-300	300-380	400-560	îò 800	ëþáàÿ

Оплата валютных контрактов

Название	% от суммы	Страна	Условия	Телефон	Примечания
"ЛБЛ-Инвест"	2--6	83 страны	предоплата	258514	---

Ответственность за достоверность информации несет рекламодатель.
Для размещения информации в "Рынке финансовых услуг" следует обращат
"Банковские услуги" -- в будние дни по тел. (0172) 310-402 после 14.00
"Внебанковские услуги" -- в будние дни по тел. (0172) 358-316 с 19.00 до 2

Не заглянув в святцы...

(Окончание. Начало на с.1)

При этом увеличение пенсий следовало бы производить на твердо фиксированные суммы, а не в процентах к ранее установленным пенсиям, то есть добавка должна быть одинаковой для всех пенсионеров".

В республике в соответствии с действующим Законом "О пенсионном обеспечении" и с решением правительства об изменении механизма корректировки пенсий с 1 апреля текущего года перерасчет пенсий из проиндексированного заработка производится в том случае, если средняя заработная плата рабочих и служащих в республике по сравнению с ее величиной, примененной при предыдущей индексации, возросла более чем на 15%. Данная норма дает возможность перерассчитывать пенсии чаще, чем один раз в квартал, как это было ранее. Так, корректировка пенсий в июне сделана по зарплате рабочих и служащих за март текущего года -- 253152 руб. (вместо примененной в мае -- за январь текущего года, равной 200616 руб.), что увеличило размер пенсий в среднем на 26%. В июле будет сделана по зарплате апреля, равной 420 тыс. рублей.

Что касается предложения о выплате единовременных компенсационных выплат вместо действующей системы пересчета пенсий, то делать это нецелесообразно, так как через некоторый промежуток времени произойдет уравнение размеров пенсий среди пенсионеров (к тому же такое уже было в нашей республике в 1992 году, когда размеры пенсий министра и уборщицы почти не отличались). И еще: у людей предпенсионного возраста не будет стимула добиваться больших результатов и, соответственно, большей заработной платы, чтобы иметь хорошую пенсию.

"Нами предложено правительству издать совместное постановление о приведении цен и тарифов на товары и услуги в соответствие с номиналом расчетного билета Национального банка Беларуси".

Приведение цен и тарифов на товары в соответствие с номиналом расчетного билета Национального банка Беларуси приведет к резкому изменению уже привычного масштаба цен и не будет должным образом восприниматься, особенно населением, тем более в сравнении с рублевой ценой в соседней России.

"Раздача обещаний увеличить зарплату, компенсировать путем индексации вклады в условиях снижения производства продукции в два раза приведет лишь к инфляционному ценовому налогу на население и в конечном итоге -- к ухудшению жизни народа".

Действительно, в настоящее время номинальный размер зарплаты жестко не увязывается с объемами производства. Но это в условиях либерализации цен бывает вынужденным явлением. Рабочий, например, не виновен в том, что оборвались экономические связи с бывшими республиками, что нет сырья, идет рост розничных цен. Поэтому с профсоюзами у правительства договоренность была и ранее: на 1% роста цен следует повышать денежные доходы на 0,7%. Такие соотношения были и в других странах при выходе из кризиса. Ставить в сегодняшних условиях размер зарплаты в прямую зависимость от объема производства -- это то, к чему нужно стремиться, но сегодня это мало реально. Советовать же такие подходы правительству -- на грани авантюризма.

"Национальный банк никогда не был против сохранения и углубления экономической интеграции с Российской Федерацией. Мы против того, чтобы бюджет Беларуси и размер его дефицита утверждались Государственной думой России, чтобы денежные накопления наших банков и предприятий были пересчитаны по экономически неприемлемому для нас курсу".

Ни в Договоре об объединении денежной системы Беларуси с денежной системой России, ни в подписанных и подготовленных соглашениях нет того, о чем говорит Богданкевич, -- не будет утверждаться бюджет Беларуси Государственной думой России.

При объединении денежных систем должен быть единый порядок установления бюджетного дефицита и абсолютных сумм кредитования правительств, единый порядок учета и обслуживания внутреннего долга и взаимное согласование ряда других моментов. Проект соглашения по этим вопросам подготовлен.

Денежные накопления банков и предприятий будут пересчитаны по курсу, определяемому в соответствии с паритетом покупательной способности белорусского и российского рублей и рыночным кросс-курсом этих валют по отношению к доллару США, на который влияет и политика Национального банка.

"Объединение денежных систем на условиях, которые нарушали бы нашу Конституцию, противоречили бы нашим экономическим и политическим интересам, не должно состояться. Вместо объединения денежных систем уже в ближайшее время возможно заключение с Россией двустороннего платежного союза".

Неизвестно, кого запугивает председатель Национального банка. Кажется, больше всего себя самого. Тем более, что соглашение может вступить в полную силу лишь с согласия Верховного Совета.

Платежный союз с Россией, предложенный российской стороной многим государствам СНГ, не решает вопрос выравнивания цен на энергоносители, а потому может рассматриваться лишь как промежуточный этап.

"Российская сторона даже не отменила таможенные сборы и налоги, в то время как с нашей стороны они были отменены еще в апреле. Все заявления правительства по этому вопросу, мягко говоря, не соответствуют действительности. Проект постановления о таможенных сборах и налогах правительством России подготовлен, постановление будет подписано в ближайшие недели. А пока республика несет большие издержки".

30 апреля 1994 г. первым заместителем Председателя правительства Российской Федерации О.Сосковцом подписано постановление правительства РФ N 416, которым с 1 мая 1994 года приостановлено взимание вывозных таможенных пошлин по товарам, поставляемым из РФ в Беларусь, до вступления в силу договора об объединении денежных систем.

Всем таможенным пунктам дано указание не взимать никаких таможенных пошлин по товарам, перемещаемым из РФ в Беларусь и наоборот. Тем не менее Россия еще некоторое время взимала сборы за таможенное оформление и выставляла требование предоставлять гарантии банка на обеспечение доставки товаров до потребителей в Беларуси и предъявления сертификата происхождения товара.

С целью упрощения таможенного оформления товаров, перемещаемых между РФ и Беларусью, с российской стороной были проведены переговоры и подписан 23 мая 1994 года в Москве соответствующий протокол. Данный документ вступил в силу 1 июня 1994 года.

Особое значение в рамках договора с Россией имеет формирование цен на энергоносители. В связи с этой проблемой по просьбе правительства Беларуси правительством России 11 июня 1994 года принято специальное постановление "О порядке формирования цен на энергоносители, поставляемые в Республику Беларусь, в условиях временного применения отдельных положений Договора об объединении денежной системы Республики Беларусь с денежной системой Российской Федерации в условиях функционирования общей денежной системы".

Установлено, что поставки в Республику Беларусь нефти и продуктов нефтегазопереработки производятся предприятиями и организациями-поставщиками (независимо от организационно-правовых форм и видов собственности) по ценам, определяемым исходя из средних мировых цен на энергоносители, за вычетом размеров вывозной таможенной пошлины с пересчетом в рубли по курсу, устанавливаемому Центральным банком Российской Федерации по состоянию на 15 число месяца, предшествующего месяцу поставки. Это значит, что цена тонны нефти станет более чем на треть, или на 34--35 долларов, ниже.

Предусмотрено также, что с момента объединения денежной системы Республики Беларусь с денежной системой Российской Федерации на хозяйствующие субъекты нашей республики распространяется порядок ценообразования на энергоносители, сырье и материалы, применяемый для хозяйствующих субъектов России.

"Чтобы деньги были чем-то обеспечены, правительство должно вести разумную ценовую политику. Сегодня литр молока стоит в магазине 180 рублей, а себестоимость его 1860 рублей. И разница покрывается за счет бюджетных денег. А это мои и ваши деньги. Мы считаем, что не нужно дотировать производителя, а нужно дать людям деньги, чтобы они могли купить это молоко или хлеб. Сама же экономика должна работать за счет ценовых факторов. В этом основное противоречие между Национальным банком и правительством, которое желает все свалить, как говорится, с больной головы на здоровую".

Действительно, правительство поддерживает через дотации относительно приемлемый уровень цен на отдельные виды продовольствия, прежде всего хлеб и молоко, а также на жилье, коммунальные услуги, пассажирский транспорт и некоторые другие. Для поддержания, например, действующих в настоящее время цен на молоко из бюджета расходуется около 120 млрд. рублей в месяц. При установлении бездотационных цен на него их уровень пришлось бы повысить более чем в 10 раз. Вместе с тем у правительства есть программа, чтобы в перспективе в основном, за редким исключением, уйти вообще от дотаций.

"Платили заработную плату инвалютными рублями. Деньги эти находятся во Внешэкономбанке, но до сих пор счет заморожен. Когда мы можем их получить? Ведь они были заработаны огромным трудом".

Замораживание средств граждан и предприятий на счетах Внешэкономбанка -- прямое следствие суверенизации республик. При экономическом союзе с Россией этот вопрос может быть решен с пользой для республики и ее граждан.

Выплатить эти средства за счет отнесения расходов на внутренний долг -- значит резко усилить инфляцию, так как для этого потребуется безресурсная кредитная эмиссия в сумме около 3,5 трлн.рублей. Непонятно, где взять такие кредиты, если Национальный банк категорически возражает против выдачи эмиссионных кредитов.

"В Несвиже была встреча премьер-министра Кебича с интеллигенцией, где он не очень хорошо отозвался о нашем "главном банкире". Почему? Потому, что Богданкевич не хочет давать кредиты правительству для сельского хозяйства или потому, что он против договора с Россией в таком виде, в котором подписал его премьер? Кебич сказал, что если Национальный банк не даст кредит правительству, то правительство возьмет кредит за рубежом и отдаст его крестьянам долларами.

Господин Кебич в Несвиже говорил, мягко говоря, неправду. Национальный банк в текущем году не предоставлял кредиты экономике или правительству под 210 и более процентов. Кредиты под посевную кампанию выданы нами через бюджет в сумме 1 триллиона рублей под 6,5% годовых. Кроме того, нами выданы кредиты на выдачу авансов для заготовки сельхозпродукции под 20% годовых, на инвестиции -- под 60% годовых, на производственные услуги -- под 100% годовых".

В прошлом году Национальный банк так ограничил кредиты народному хозяйству, что предприятия вынуждены были реализовать нужные им свои производственные запасы. На начало текущего года они были меньше, чем на начало прошлого, на 30--50%. Это и стало одной из главных причин падения объемов производства в I квартале.

Кредиты сельскому хозяйству Богданкевича заставил выдать Верховный Совет. Это позволило сохранить и даже по некоторым видам увеличить производство сельскохозяйственной продукции.

В то же время, что касается 1 трлн.рублей под 6,5%, то такой кредит был действительно выдан правительству под посевную, но в счет общего размера кредитования бюджетного дефицита, установленного Верховным Советом.

Многие годы кредиты селу были преобладающими. Такова специфика экономики этой жизненно важной отрасли. Это уже никак не недостаток деятельности правительства.

По решению правительства в 1994 году из-за непаритета цен компенсировано сельскому хозяйству из бюджета 572 млрд. рублей. Изыскиваются средства для компенсации оставшихся 393 млрд. рублей с учетом инфляции.

В 1994 году паритетность обеспечивается в основном за счет пересмотра в сторону увеличения закупочных цен. За время с 16 декабря 1993 года по 20 мая с.г. закупочные цены на молоко увеличились в 2,2 раза, на крупный рогатый скот -- 2,4, свиней -- 2,6 раза и т.д. Новые, не зависящие от сельского хозяйства повышения цен на энергоносители, рост процентов банку по кредитам и т.п. будут вызывать и пересмотр закупочных цен и дальше. Однако довести их сразу до уровня фактических затрат колхозов и совхозов на производство того же молока и мяса, как это предлагает Богданкевич, значит во много раз повысить на них розничную цену. А этого население не выдержит.

"Не буду комментировать позицию Вячеслава Францевича, но я являюсь сторонником сохранения полного политического суверенитета Республики Беларусь в условиях тесной экономической интеграции со странами СНГ и соседними государствами на Западе".

Политический суверенитет должен опираться на экономический, и непосредственно от него зависит полнота указанного суверенитета. Имея в экономике по сути сборочный цех бывшего СССР, одномоментно провести его структурную перестройку, реконструкцию и модернизацию с опорой только на собственные силы -- это чистой воды "маниловщина".

Хозяйственные связи с Россией, на долю которой приходится 70--80% нашего вывоза и ввоза, в экономике республики и в будущем будут занимать одно из ведущих мест. За год или два эти связи невозможно переориентировать на другие страны СНГ и зарубежные страны, и вообще, эффективно ли это делать?

"Безресурсные деньги, которые обещает уважаемый Вячеслав Францевич дать дополнительно нашим гражданам (если это будет сделано в условиях падения производства), приведут лишь к росту цен и их обесцениванию. В результате граждане и после такой "поддержки" по-прежнему будут нищими".

Граждане республики получают заработную плату за произведенную и реализованную предприятиями продукцию. Безресурсных денег они не получают.

Ни для кого не секрет, что рост заработной платы происходит у нас медленнее, чем растет стоимость продукции. Так, за 1993 год при росте цен на промышленную продукцию в 14,3 раза и на потребительские товары в 16,8 раза заработная плата выросла в 12 раз.

В то же время никто не намерен поддерживать те предприятия, которые не в состоянии производить продукцию, пользующуюся спросом. Но было бы верхом глупости искусственно останавливать производство ради того, чтобы полностью прекратить инфляцию. Такого нам не предлагает даже МВФ.

"Рыночная Россия не занимается благотворительностью. Чтобы получить русские рубли, надо поставить России товары, иного не дано. 12 апреля российская сторона обязалась выделить нам кредиты в размере 200 млрд. российских рублей (в мае она заявила, что выделит в мае--июне 150 млрд. рублей), однако на сегодняшний день нами не получено в счет этих обещанных сумм ни одного рубля. Хотя в Минфине и говорят о возможном предоставлении в июне некоторой суммы, но не более 50 млрд. рублей".

Россия не меньше нас заинтересована в выделении кредита, так как эти средства пойдут на оплату нашего долга за электроэнергию, медикаменты и т.д.

То есть реальные деньги получат предприятия России, и это улучшит их финансовое состояние.

Решение о предоставлении кредитов в первом полугодии правительством России уже принято, выделяется 150 млрд. рублей. Деньги эти мы получим. Конечно, не сразу, так как и расчеты ведутся не в один день, а поэтапно.

Газета "Звязда", 8 июня 1994 г.:

"Для таго, каб вырашаць нешта сур'ёзнае ў эканоміцы, неабходна мець палітычную волю, а яе якраз і не хапае. Што маем зараз: куплялі ў той жа Расіі энерганосьбіты ў 2,5 раза даражэй, чым прадалі канчатковаму спажыўцу. Як вынік, тарыфы сёння неабходна павышаць, як мінімум, у 2,7 раза. Пакуль мы не вяртаем Расіі даўгоў (а за адну толькі энергію яны складаюць 6 трыльёнаў беларускіх рублёў), а сваім спажыўцам прадаём за бесцань. Трэба думаць, як выжыць у такіх умовах, сітуацыя бязвыхадная, але пра гэта чамусьці не думаюць, а вядзецца нейкая гульня з пошукам вінаватых. Я ў ёй не ўдзельнічаю".

Дело не в политической воле. Легче выдавать рецепты и рассуждать. В реальной жизни гораздо сложнее. Правительство все время в связи с повышением цен на энергоносители ищет и использует в каждый данный момент оптимальный вариант и хотя бы некоторый баланс в этом очень трудном деле между потребителями и государством.

К тому же можно предпологать, что Богданкевич, видимо, имел в виду поступление нефти по клирингу, который имеет особую ценовую составляющую.

Доля такой нефти составляет примерно 30% в общем ее потреблении. Остальная нефть поступает по рыночным ценам.

Приходится регулировать цены для отдельных категорий потребителей. Так, сегодня отпускная цена населению 1 квт. часа элетроэнергии составляет 9% от себестоимости. Постепенно, когда снизятся темпы инфляции, это тоже можно будет поправить.

Отказ же от постепенности в этом деле, за что выступает Нацбанк, означал бы дополнительный многократный рост цен и усиление социальной напряженности.

Дом урада

О целевых вкладах на детей для строительства или приобретения жилья

Постановление Совета Министров Республики Беларусь

В целях создания гражданам условий для накопления средств на приобретение и строительство жилья Совет Министров Республики Беларусь **постановляет:**

1. Согласиться с предложением Сберегательного банка о введении нового вида сбережений -- целевого вклада на детей для строительства или приобретения жилья с выплатой дохода по нему в размере 300 процентов годовых.

Целевой вклад открывается на имя гражданина Республики Беларусь, родившегося после 1 января 1995 г., на сумму 500 тыс. рублей за счет средств Сберегательного банка и хранится до достижения им 18-летнего возраста. Досрочная и частичная выдача вклада и дохода по нему не производится. По окончании срока хранения вклад используется строго по целевому назначению путем безналичного перечисления его вкладчику на строительство или приобретение жилья на территории Республики Беларусь.

2. Сберегательному банку в недельный срок разработать и утвердить правила совершения операций по целевым вкладам на детей для строительства или приобретения жилья.

3. Министерству финансов представить в Совет Министров Республики Беларусь предложения о внесении в законодательные акты изменений, предусматривающих освобождение Сберегательного банка от уплаты налога на прибыль на сумму средств, направленных на открытие целевых вкладов и выплату по ним доходов.

Председатель Совета Министров Республики Беларусь В.КЕБИЧ
Управляющий делами Совета Министров Республики Беларусь Н.КАВКО

Хроника выборов

Почему так случилось и что может быть дальше?

Думается, для многих результаты первого тура президентских выборов стали весьма неожиданными. Почему так произошло? Что будет дальше? На эти вопросы корреспондентов БЕЛИНФОРМа отвечают:

Директор центра стратегических инициатив "Восток -- Запад" Анатолий МАЙСЕНЯ:

-- В принципе, лаборатория аксиометрических исследований "НОВАК", которая по нашему заказу делала прогнозы исхода выборов, прогнозировала победу Александра Лукашенко. Но столь большого отрыва от премьера мы не ожидали. Я объясняю это тем, что сам Кебич и нынешняя политическая элита не сумели создать цельной программы. К тому же, команда Председателя Совета Министров в агитационной кампании сделала упор не на убеждение людей, а на силовые методы. Это сработало бумерангом. Все попытки дискредитации, сбора компромата на Лукашенко привлекли на его сторону тех людей, которые до последних дней во всех результатах опросов проходили в графе "неопределившиеся". Одним словом, как и во всех постсоциалистических странах, в Беларуси результаты выборов -- это своеобразная форма протеста народа против резкого ухудшения уровня жизни.

Руководитель Центра исследований будущего Александр ПОТУПА:

-- По моим прогнозам, которые я делал прежде и с которыми хорошо знакомы телезрители и читатели ряда газет, первым президентом должен стать премьер-министр Вячеслав Кебич. И сегодня я по-прежнему уверен в своей правоте.

Такого аномального результата не ожидал никто. Тем не менее надо учитывать, что состоялся всего лишь первый тур голосования. Более того, такие результаты необычайно полезны для нашего народа. Они создадут стимул для появления "второй извилины". Народ, выбирая дальше, станет думать. Теперь все будет зависеть от скорости формирования "второй извилины". Я думаю, что наша команда имеет все шансы на победу во втором туре.

Директор Института социологии Академии наук Беларуси Евгений БАБОСОВ:

-- Столь большой отрыв Александра Лукашенко от Вячеслава Кебича я связываю с бездарной организацией последних выступлений премьер-министра перед избирателями по Белорусскому телевидению. Создавалось впечатление, что Вячеслав Францевич боится общения с оппонентами, обходит острые вопросы. Хотя я лично знаю, что он умеет хорошо держаться и при нелицеприятной беседе. К тому же, тот мелкий компромат в адрес Лукашенко, который в последние дни перед выборами был выплеснут на аудиторию, дал совершенно обратный эффект и прибавил ему голосов.

Мне кажется, могут быть три варианта исхода второго тура. Либо, объединившись, кандидаты, которые оказались в проигрыше, призовут избирателей не отдавать свои голоса ни Лукашенко, ни Кебичу и тем самым "прокатят" обоих. Либо, может случиться, что команда, уступившая на первом этапе пальму первенства, мобилизует ряды, проанализирует ошибки и в результате этого возьмет реванш. Ну а третий вариант -- убедительная победа Лукашенко.

Председатель правления Национального банка, член команды Станислава Шушкевича Станислав БОГДАНКЕВИЧ:

-- Столь огромный разрыв между первым и вторым местом действительно большая неожиданность.

По предварительным итогам первого тура голосования можно судить и об окончательных итогах выборов.

На вопрос -- "остается ли в силе его заявление в интервью "Народнай газеце" о том, что главный банкир республики готов работать с любым президентом?", Станислав Антонович ответил: "Заявление сделано, и я не отказываюсь от своих слов. Готов вместе работать, в том числе и с А.Лукашенко, но так, чтобы в основе сотрудничества лежали принципы. В общем же, я считаю, что обновление, в том числе и руководства, необходимо республике в любой форме."

Белинформ

Президентский марафон: продолжение следует

(Окончание. Начало на с.1)

Председатель Центризбиркома Александр Абрамович не исключил, что второй тур голосования может состояться уже 10 июля. На этот раз в бюллетени будут внесены только два кандидата, набравшие наибольшее количество голосов, -- Александр Лукашенко и Вячеслав Кебич. Естественно, если никто из них не снимет своей кандидатуры перед голосованием во втором туре.

А теперь проследим хронику дня, уже вошедшего в историю Республики Беларусь как день выборов первого президента независимого государства.

Выполнить свой гражданский долг и отдать голоса за своего кандидата избиратели имели возможность с семи часов. Перед ними открыли свои двери более семи тысяч избирательных участков. Вопреки опасениям, что многие, возможно, не придут в этот день на избирательные участки, уже с самого утра практически во всех регионах наблюдалась довольно высокая активность избирателей. К 15 часам стало ясно: выборы первого Президента Республики Беларусь состоялись!

Корреспондентам Белинформа удалось 23 июня побеседовать со всеми шестью кандидатами в президенты, которые голосовали на своих избирательных участках, и задать им вопросы, касающиеся будущего Беларуси.

Василий НОВИКОВ: "Несмотря на то, что нынешние реалии не радостны, а в республике тотальный кризис, я надеюсь, что наш рассудительный, трудолюбивый и героический народ все-таки найдет выход. И если первый президент будет опираться на этот народ, мы выйдем из кризиса. Участие в нынешней выборной гонке Партия коммунистов уже расценивает как победу. Мы будем удовлетворены любым итогом голосования, поскольку достигли поставленной цели: сплотили партию, проверили наши структуры, заручились большим количеством сторонников. Это поможет сходу включиться в другую "гонку" - - выборы Верховного Совета и местные органы власти. Так что у нас беспроигрышный вариант".

Станислав ШУШКЕВИЧ: "Я надеюсь, что у нашего народа есть будущее, что Бог ему даст озарение и мудрость, даст шанс сделать правильный выбор. От этого выбора будет зависеть, оставаться ли нашему трудолюбивому народу в нынешнем заколдованном круге, или он сумеет вырваться из него и зажить как все цивилизованные люди. Я верю в свой народ, верю в Беларусь".

Александр ДУБКО выразил уверенность в том, что Беларусь станет процветающей страной. Для этого, по его мнению, следует восстановить экономические связи с Россией, Украиной, Казахстаном, отдать приоритет сельскому хозяйству, идти к регулируемому рынку. Государство, считает кандидат, должно обеспечить гражданам бесплатное медицинское обслуживание, образование, помогать ветеранам, пенсионерам, инвалидам. Каждый должен зарабатывать столько, чтобы содержать семью, построить дом, приобрести машину. Нормальное развитие государства возможно только в условиях строгой законности.

Зенон ПОЗНЯК в коротком интервью корреспонденту Белинформа на избирательном участке, где он голосовал, заявил следующее: "Я думаю, что сегодня мы еше не закладываем будущее своего государства. Это просто очередной этап борьбы с мафией".

Голосовавший в этот день на избирательном участке N1 **Вячеслав КЕБИЧ**, отвечая на вопрос, каким видит кандидат в президенты будущее Беларуси, ответил, что его жизненное кредо -- хорошая жизнь людей. Касаясь состоявшейся накануне встречи с президентом России Борисом Ельциным, премьер-министр отметил, что на ней речь шла об углублении экономических отношений между Россией и Беларусью. Положительным результатом явилась договоренность о снятии условий, сформулированных в пятой статье Договора об объединении денежных систем Беларуси и России, на которых ранее настаивала российская сторона, и что статус Национального банка Беларуси останется прежним. Это значит, что вмешиваться в принятую Конституцию не придется.

Корреспонденту Белинформа удалось связаться и с **Александром ЛУКАШЕНКО**, который в этот день голосовал в деревне Рыжковичи Шкловского района. Кандидат в президенты заявил: "Я хочу видеть белорусский народ улыбающимся, хочу отвести его и все государство хотя бы на полшага от той бездны, над которой мы сейчас все висим".

В день выборов на избирательных участках присутствовали представители общественных организаций, политических движений и партий. За ходом голосования в республике наблюдали свыше ста зарубежных наблюдателей. Они представляли ряд крупных международных организаций, в том числе ООН, СБСЕ, Европарламент, Европейский институт СМИ, Институт Свободных профсоюзов, а также зарубежные посольства, аккредитованные в Минске. Представительная делегация прибыла от Государственной думы и Центральной избирательной комиссии России, государств СНГ и Балтии.

По информации Центральной комиссии по выборам Президента Республики Беларусь, серьезных конфликтов, требующих оперативного вмешательства Центризбиркома, зафиксировано не было.

Участие в выборах первого Президента Беларуси приняли 23 июня многие граждане республики, находящиеся за рубежом. В 12 странах, где на постоянном жительстве находятся белорусские граждане, были образованы избирательные участки. Правда, по состоянию на утро 24 июня Центральная комиссия пока не располагала данными о ходе голосования "заграничных" белорусов.

Поздним вечером стало известно, что в день выборов первого президента участие в голосовании в общей сложности приняли 5870055 избирателей, или 79 процентов граждан, внесенных в списки для тайного голосования.

Белинформ

Александр ЛУКАШЕНКО:

"Я благодарен избирателям"

Сегодня утром корреспонденту Белинформа удалось связаться по телефону с героем дня Александром ЛУКАШЕНКО и задать несколько вопросов.

-- Александр Григорьевич, чем вы объясните такой большой, прямо-таки сенсационный отрыв от своих соперников?

-- Происшедшее является сенсацией только для тех, кто не хотел видеть истину. А для нашей команды -- это пока разочарование, потому как мы рассчитывали получить больше голосов и уже в первом туре одержать победу. Я думаю, что и для народа это никакая не сенсация. Нищему, обездоленному, ему впервые предоставилась возможность выбрать человека из своей среды. И он сказал свое слово. И я хотел бы выразить огромную благодарность всем, кто отдал свой голос в мою поддержку. Это во-первых. Во-вторых, я считаю, что все лучшие, наиболее способные депутаты Верховного Совета республики оказались рядом со мной.

-- Как вы намерены вести работу во втором туре выборов за право стать президентом: методом обличения коррупционеров или выступать с программой созидания?

-- Я только отвечал на те выпады и ту грязь, которая лилась на меня. А что касается разоблачений, то я снова повторюсь: у власти не должны оставаться те, кто погряз в коррупции. Ведь все, кого выводила на "чистую воду" наша комиссия, не покаялись. Они готовы отдать все, только бы достроить свои особняки. А разве это можно сделать за нынешнюю "чистую" зарплату? Значит, опять идет откровенное обворовывание народа.

Что касается второй части вопроса, то в эти две недели основное внимание будет обращено на разъяснение созидательного потенциала нашей программы. Мы определили три основных направления: сдерживание инфляции и роста цен, борьба с коррупцией, установление тесных экономических связей Беларуси с Россией. Сегодня у нас разработан блок вопросов по решению экономических проблем, чтобы уже в течение полугода остановить падение производства, запустить в работу предприятия, вернуть на свои рабочие места людей, выброшенных на улицу, создать новые рабочие места. Это мы рассчитываем сделать с помощью России, которая, я надеюсь, пойдет нам навстречу.

Ну а в предвыборной кампании и борьбе я ни на шаг не отступлюсь и не сниму своей кандидатуры, даже перед угрозой самых крайних мер по отношению к моей личности.

Николай НАЗАРОВИЧ, Белинформ

Вместо бюллетеня -- кислоту

Неприятный инцидент произошел во время голосования на Ситицком избирательном участке Столинского района. Один из местных жителей, пришедший вечером на избирательный участок, плеснул в урну аккумуляторную жидкость. В результате было испорчено и признано недействительными 55 бюллетеней. Подоспевшим на избирательный участок сотрудникам милиции и прокуратуры свои действия он объяснил тем, что в большой обиде на власти, так как врачи недосмотрели его сына, который недавно умер.

Иван КУКСА, Белинформ

Владимир МУЛЯВИН: "Хочу остаться белой вороной"

"Песняры"... Едва ли еще какой-либо музыкальный коллектив может похвастаться таким долгожительством на эстраде и такой преданностью поклонников. Согласитесь, приятно получать признания в любви, подобное этому, из глубинки России: "Низкий поклон вам и благодарность от всех почитателей вашего творчества. Спасибо вам за то, что вы ввели нас в мир белорусской народной песни. Благодаря вашему творчеству я полюбил прекрасный белорусский язык, удивительный край -- Беларусь".

Скоро на фестивале "Славянский базар", для международного авторитета которого так много сделал Владимир Мулявин, "Песняров" будут чествовать с 25-летием. На празднике встретятся несколько поколений ансамбля. В Витебск съедутся Леонид Борткевич, Анатолий Кошепаров, Александр Демешко, Валерий Яшкин...

В свет юпитеров, навстречу затихшему амфитеатру ступит невысокий, коренастый, с родниково-светлыми глазами Маэстро. И мы непременно подумаем: а он ведь совсем не изменился. Ибо вечно молодо творчество, которому Владимир Мулявин истово служит четверть века.

Но это будет потом... А сегодня мы встретились вовсе не для юбилейной беседы. В ней размышления художника о пройденном пути, о радостях и горестях, о жизни, главный смысл которой -- творчество.

-- Владимир Георгиевич, я помню первые ваши шаги в бытность "Лявонов". При всей эклектике первых программ, уже в то время определилось творческое кредо ансамбля, был завоеван успех. Что для вас обозначает понятие -- успех, известность?

-- Простите великодушно, но с первых же минут беседы я хочу с вами поспорить. Эклектика, вероятно, не очень точное определение. Эклектика -- это то, против чего я сражался на протяжении всего творческого пути.

Шел поиск жанра. Надо было убедить слушателей в своих "правилах игры". Ведь целый концерт на белорусском языке в те времена был редкостью. На белорусском языке пели коллективы народного плана. А эстрада? Притом остросовременный жанр -- ВИА?! Тогда это было неслыханно. Наш принцип, который "Песняры" утверждали с самых первых шагов, -- органическое слияние языковой и музыкальной стихий. Без ложной скромности хочу сказать, что это была революция на эстраде, а главной составной этой революции стало утверждение чистоты жанра, борьба с эклектикой.

На вторую же часть вопроса отвечу: проснулись знаменитыми мы в одно прекрасное утро, когда стало известно, что "Песняры" победили на всесоюзном конкурсе, куда нас, кстати, не очень хотели посылать. Вопрос тогда стоял так: или мы привозим награду, или разбегаемся. Вернее, нас разгоняют.

-- Почему?!

-- Не соответствовали общепринятым канонам. Народные песни в современной аранжировке? Да это же влияние Запада, тут "Битлз", которые были запретными, просматриваются! Что правда, то правда, мы англичанами восхищались и учились простоте и мудрости их музыки, которая завораживала. Эту мудрость и простоту нашли в народной песне. Она стала основой первых альбомов "Песняров", которые пользовались успехом и у нас, и далеко за пределами Беларуси -- в России, Молдавии, Средней Азии, на Кавказе и Прибалтике...

-- Однако успех -- птица капризная и непоседливая. Как смогли вы удержать ее в течение двух с половиной десятилетий?

-- Работали. Много. И подчеркну -- профессионально. Не шарахались, не гонялись за сиюминутной модой. Оставались самими собой.

-- Как случилось, что вы, россиянин, стали по сути одной из первых ласточек национального возрождения. Ведь белорусская песня, белорусская речь полюбилась широкому международному слушателю во многом благодаря "Песнярам". И в связи с этим хотелось бы знать, как вы относитесь к утверждениям некоторых нынешних идеологов-возрожденцев о том, что якобы выразить душу белорусского народа может только белорус. Одним словом, чистоту искусства стало модным определять чистотой крови.

-- Я действительно уралец. В 1963 году судьба связала меня с Беларусью. Песня белорусская связала, очаровала. По музыкальному образованию я народник, изучал фольклор. Белорусская народная музыка была для меня новым, чрезвычайно интересным пластом. Поначалу я хотел объединить русскую, белорусскую, украинскую песни. Но вскоре понял -- белорусская музыка настолько самобытна, что "коктейль" невозможен. Часто ездил в экспедиции, слушал песни в "живом" звучании. Ведь нотная запись -- холодна, теряется очень существенное -- интонация. Мне важно было видеть глаза поющих людей, знать, как они живут. Что же касается, как вы выразились, "чистоты крови", то все это чистейшей воды политика. А политикой я никогда не занимался, никогда ни в какие политические партии не входил, даже в комсомоле не был. Мне кажется, что сегодняшняя наша большая беда -- чрезмерная политизация общества. Никто не работает, а все спорят, выясняют отношения. Говорят, говорят, говорят... Однако думаю, что всеобщее разъединение -- это всеобщий вред. Разъединение несет в себе разрушение, объединение -- созидание.

-- Знаю, что путь утверждения творческих принципов ансамбля был усеян отнюдь не одними розами. Блюстители "народности" возмущались остросовременным звучанием ваших композиций. Ансамбль в полной мере испытал хулу собратьев по искусству. Что помогло вам не отступить?

-- Ради чего мы, сохраняя первооснову песни -- народную мелодию, одевали ее в современную одежду? Да потому что, любя, хотели, чтобы нашу песню слушали, пели. К сожалению, я был свидетелем, когда на концерте первоклассного народного хора в зале сидело ...три десятка человек. Страшно обидно!

Надо было приблизить народную песню к людям. Наверное, это получилось. Потому что сегодня и в застолье и на гулянье часто поют те песни, которые исполняют "Песняры". Эффект бумеранга...

А нападки? Если честно, то меня это как-то не очень волновало. Высокопрофессиональной критики и критиков, с которыми можно поспорить и к чьему мнению полезно прислушаться, у нас нет. Сейчас критика, если можно так выразиться, -- заказная. С ее помощью из ничего делаются "звезды", "лучшие белорусские песни года". Например, такая лихая песенка, как "Цыганка -- раз!"

Высшим судьей для меня всегда был слушатель. Если в Африке, на континенте иной культуры слушают "Касіў Ясь канюшыну" и требуют спеть еще -- значит, наша работа нужна. Если я получаю письма, подобные тому, что вы процитировали, то наша жизнь в искусстве не бессмысленна.

-- Владимир Георгиевич, "Песняры" одними из первых ступили на стезю создания эстрадного песенного спектакля. Как вы считаете, увенчался ли успехом и этот эксперимент?

-- Если судить по восприятию зрителей "Песни о доле", "Кургана", "Через всю войну" ,"Во весь голос", то, вероятно, это перспективное направление, хотя, считаю, что не все здесь удалось.

Поначалу я был принципиальным приверженцем статики на сцене, считал, что песню надо петь, а не производить телодвижения, часто неумелые. Одно время даже отказался от эффектов -- световых, цветовых, дымовых... Но в какой-то момент почувствовал, что ребята устали от песни. В те годы нас нещадно эксплуатировала филармония, а мы, как атланты, держали финансовый план на своих плечах. Есть усталость -- появляется опасность застопорить движение, остановиться. Мы начали искать. Первой попыткой такого песенного спектакля была "Песня пра долю" на стихи Янки Купалы, поэта не только великого, но и непревзойденного "музыкального" поэта. За ним последовали и другие спектакли. Для их создания привлекали профессиональных хореографов, художников, сценаристов. Очень нам помогли режиссер Борис Луценко, хореограф Валентина Гаевая, с которой "Песняры" сотрудничают и по сей день. Но песенный спектакль требует особенной, специфической режиссуры, которой у нас просто-напросто нет. Редкость она и в Москве, Петербурге.

-- Коммерциализация захлестнула искусство, особенно болезненно это, на мой взгляд, отразилось на эстраде. Безвкусица, вседозволенность, непрофессионализм... Или, быть может, это просто брюзжание?

-- Кто формирует вкус -- зритель у актера или актер у зрителя? Не знаю... Наверное, процесс этот взаимозависимый. Только, к сожалению, вы правы -- дешевка царит на эстраде. Здесь, конечно, вина и вас, журналистов, радио, телевидения. Они диктуют, "что такое хорошо и и что такое плохо". Но диктуют, к сожалению, с грубыми ошибками. Шоу-бизнес наш также малопрофессионален. Богатый человек, который за свои деньги вдруг пожелал сотворить "звезду", часто из-за дурновкусия вкладывает их в мыльные пузыри. А они -- лопаются. "Купленные звезды" покладисты, уважающий себя артист не станет развлекать бизнесмена в свободное от добывания денег время, угождать тем, чье единственное достоинство -- тугой кошелек. Нет ничего зазорного в том, чтобы заработать деньги, но брать подачки, исполнять "чего изволите" стыдно и недостойно артиста.

Никто и никогда мне не посмел "заказывать музыку". Я всегда делал то, что хотел и что любил. Проблема выбора во все времена стоит перед творческим человеком и он должен решить для себя: служить или прислуживать.

-- Хотелось бы узнать о ваших вкусах в иных видах искусств..

-- Наверное, мне в искусстве нравится все то, что -- искусство. Подлинное. Признаться, я всегда так много работал, что не оставалось ни времени, ни сил, чтобы отдавать любовь и душу чему-либо иному, кроме музыки. Я понимаю, что это ограниченность, что я многое потерял и наверстать это едва ли возможно, но так сложилась жизнь, творческая судьба.

-- А вне искусства? Что для вас наиболее притягательно в частной жизни? Семья, чтение, природа, путешествия?

-- Двадцать пять лет я путешествую, и это занятие мне не надоело. Новые впечатления, встречи, новая музыка -- без всего этого немыслимо творчество.

-- Снова работа?

-- А на втором после творчества месте -- семья. Жена -- мой единомышленник, советчик, со-творец.

-- А не испытываете ли вы угрызений совести, что после успешно начавшейся кинематографической карьеры: сыграть Катю в "Хождениях по мукам" актерская удача и счастье -- Светлана отказалась от кино, посвятив себя работе в ансамбле, семье?

-- У нас было много разговоров об этом. Вначале -- пауза, потому что родился сын, а затем все так изменилось в кино, что, ей-Богу, возвращаться туда не стоит. И, наверное, хорошо, что Светлана после Кати не захотела идти на компромисс, не стала играть в чернушно-коммерческом кино, которое заполонило экраны.

-- Зарубежные гастроли для "Песняров" не экзотика, скорее повседневность. Самое яркое впечатление от встреч, концертов, людей.

-- Вероятно,это воспоминание о гастролях по странам Африканского континента. Совершенно иной, не похожий на наш мир, обычаи, культура. Ощущение иной планеты и иных людей. Люди эти, несмотря на голод, бедность открыты радости общения с искусством. То, что мы, к сожалению, теряем. А ведь высокая духовность во все, самые черные времена, составляла костяк, основу славянства. И она помогала выстоять, возродиться из пепла. Сегодня же, возвращаясь после долгого отсутствия в свою страну, с болью чувствуешь контраст: равнодушие, раздражение, агрессивность. Храни нас Бог от всеобщего нигилизма, наплевательства, возведения молоха денег и сытости в божество. Если не сохранить свет в душе, человек остается лишь формой, сосудом, но отнюдь не божественным, как ему предопределено свыше.

-- Вы человек верующий?

-- Да. Но я нечасто хожу в церковь, не признаю регламентирующей веры, как и ничего регламентирующего в иных сферах жизни. Меня оскорбляет нынешняя "мода на религию". Эта суета, когда после очередной презентации бегут в храм. Общение с Богом глубоко интимно. Поэтому мы с женой стараемся бывать в небольших сельских церквах, где малолюдно, где ничего и никто не отвлекает от того сокровенного, ради чего человек приходит в храм.

-- 25 лет -- это определенный рубеж в творчестве и жизни, и, конечно же, вы размышляете о пройденном пути. Что бы вы еще хотели успеть сделать?

-- Успеть надо ох как много. Успею ли? Время нынче неприспособленное для искусства. Главная моя задача -- сохранить то, что создали "Песняры" за четверть века творчества. В свое время раскупилось 12 миллионов пластинок "Песняров", в 1985 году мы получили "Золотой диск" и... все. С тех пор ни одной записи. Слава Богу, нашлись менеджеры, пригласившие ансамбль с помощью фирмы "Филиппс" на престижную студию в Голландии /этой чести удостаиваются немногие высокопрофессиональные музыкальные коллективы мирового класса/, и мы записали лазерный диск.

Но ведь это всего одна программа. А их по меньшей мере десять. Так выходит, 25 лет работы ансамбля вовсе не служение национальной культуре, не национальное достояние? Выходит, никому оно не нужно? Может быть, откликнуться на одно из многочисленных предложений и уехать, как это сделали многие? Чувство "невостребованности" -- горькое чувство.

-- Владимир Георгиевич, как говорится -- "лыко в строку". Хочу процитировать письмо слушателя из Череповца в газету. "Как могло случиться, что телевидение, радио, прочие средства массовой информации отдают предпочтение ансамблям дворового /простите/ уровня, а профессионализм и яркий талант "Песняров" остаются невостребованными? Когда "Песняры" поют "а capella", у меня волосы дыбом встают /от зависти!/. А попробуйте лишить любую другую группу грохота, дыма, прочих технических трюков -- что останется? "Песняры"! Миллионы поклонников вашего творчества по-прежнему ждут и очень, очень вас любят!

-- Ну что я могу ответить на это письмо? То, что профессионализм в наше время не ценится, что я не коммерсант и никогда никому себя не навязывал. Я -- белая ворона. И хочу таким остаться, потому что берегу достоинство искусства. Я жду и надеюсь, что наконец-то "Песняры" обретут свой дом, где можно было бы репетировать, создать студию, учить молодых. Сколько порогов обито, сколько бумаг исписано, сколько обещаний и постановлений получено, что будет наконец-то театр песни, музыкальный центр. А пока... Пока "Песняры" встречают свое двадцатипятилетие без крыши над головой и с изношенной аппаратурой, которой от роду пятнадцать лет...

Вот на такой пессиместической, вовсе не юбилейной ноте завершилась наша беседа. Но включился магнитофон, и небольшую комнату /единственную/ офиса заполнила музыка. "Рушники". До боли знакомые, но помолодевшие, обновленные... Они будут с нами и с нашими детьми, с нашими внуками. Да, они всегда будут, потому что записаны на лазерном диске. Правда, не у нас, в Голландии.

Телефонный звонок. Междугородный. Еще одно предложение. Обсуждается новый проект. Не у нас, в Германии. Так есть ли пророки в своем Отечестве?..

Беседу вела
Тамара АБАКУМОВСКАЯ

На снимке:Владимир МУЛЯВИН с сыном.

Фото Михаила МАРУГО

Самая галоўная наша свабода

Рубрыку вядзе аглядальнік "Р" Мікалай МАТУКОЎСКІ.

Артыкул Ніны Пракопчык "Дзеці на каленях", апублікаваны ў "Р" 20 мая, выклікаў хвалю водгукаў. Як і трэба было чакаць, думкі чытачоў падзяліліся: адны з іх горача падтрымліваюць атэізм аўтара, другія -- не менш горача абвяргаюць яго. Частку гэтых пісьмаў у скарочаным выглядзе мы сёння друкуем.

Трэба толькі вітаць такое людскоe "шматгалоссе". Яно сведчыць аб тым, што мы, нарэшце, сапраўды дасяглі самай галоўнай сваёй свабоды -- свабоды мыслення, сумлення, веравызнання. Дзесяцігоддзямі нас, як алавяных салдацікаў, прымушалі аднолькава гаварыць, дзейнічаць, думаць. Яшчэ і сёння сей-той спрабуе вярнуць нас у адну "веру", але мы ўжо паспелі стаць іншымі, розным. Тым не менш наша "шматгалоссе" трэба пільна берагчы, бо яно многім не падабаецца.

Наивная дискуссия

Письмом Нины Прокопчик вы начали наивную дискуссию. Не вижу ничего страшного в том, если родители подтолкнут своего ребенка поверить в красивую сказку, которая учит добру. Подрастет -- сам разберется, где правда, а где ложь. Но, приведя ребенка в церковь или костел, они тем самым уберегут его от самодеятельных шарлатанов вроде мужа Марии Дэви Христос.

Вопрос о религии -- очень сложный вопрос. Религия -- это мощная идеология. Роль ее в истории человечества очень велика. Эта идеология творила зло и добро, в зависимости от того, кто ее проводил в жизнь: мудрец, человеколюб или властолюбец и человеконенавистник.

Религия оказала свое влияние на формирование во времени национального облика народов, национального их менталитета. Сегодня "плясать" только на этнических корнях -- это значит просто потешать публику, ничего не понимать в истории человечества... Ничего страшного, если дети встанут на колени в храмах древних религий. Это спасет их от бессовестных шарлатанов, которые в последнее время расплодились как тараканы и спекулируют на религии, на естественной тяге людей к светлому и духовному.

М.ТАРАСЕВИЧ

Витебск

Вера и религия -- не одно и то же

Была в Минске проездом, купила "Рэспубліку", прочитала статью Нины Прокопчик "Дети на коленях" и захотела поделиться... Думаю, что Бог и церковь не тождество, а также вера и религия не одно и то же. Вера -- это образ жизни по заповедям божьим: "Возлюби Бога всем сердцем", "Возлюби ближнего, как самого себя". Вот два основных положения, на которых держится вера в Бога, если люди будут выполнять эти заповеди, как будет прекрасно!

Думаю, нельзя все написанное в Ветхом Завете понимать буквально. Конечно, смешно читать, что кит проглотил человека, никто не поверит, что земля держится на трех китах и т.д. Но ведь все это написано три тысячелетия тому назад для людей того времени с их тогдашним уровнем знаний. Разве поняли бы они что-нибудь из теории атомов или хотя бы о движении Земли и Солнца?.. "Не мир я вам, принес, но меч" -- надо понимать так: если земля -- мир зла, то, естественно, Христос принес меч, чтобы отсекать пороки.

Церковь -- не есть вера или религия. Когда длинная очередь верующих целует руку священнику, мне кажется, это и ему самому неприятно. В наше время, когда вокруг свирепствуют туберкулез, дифтерия, сифилис, болезнь Боткина, то такая "религия" уже бесчеловечна. Но при чем тут Бог и вера?

Нина ГОЛИЦИНА

Индийский падишах Акбар поспорил со своими придворными мудрецами. Мудрейшие из мудрейших уверяли, что если ребенка не учить, то он все равно заговорит на языке предков. Акбару эта мысль показалась сомнительной, и он решил провести опыт. Малютки разной национальности поместили в изолированные комнаты. Обслуживали их глухонемые. На протяжении 7 лет они не услышали не только ни одного слова, но и звучания человеческой речи. Когда опыт сочли достаточным и в эти комнаты вошел Акбар вместе со своими мудрецами, они услышали бессвязные крики, вопли, мяуканье. Известно, что дети-маугли подражают той стае, в которой они оказались.

А вам не страшно за детей, Нина?

Уважаемая Нина Прокопчик! В своей статье "Дети на коленях" вы называете влияние родителей на детей, закрепленное Законом Республики Беларусь "О правах ребенка", узаконенным тиранством. Вы восклицаете: "Где же тут собственное право ребенка на выбор мировоззрения?" В вопросах воспитания вас более всего беспокоит "насильственная христианизация". Кришнаиты вызывают у вас "уважение как раз за то, что они, взрослые, сами ищут свою истину". Вы спрашиваете верующих пап и мам, дедушек и бабушек, не боятся ли они, что дети прочтут без них Евангелие? Чего же бояться? Через Евангелие сам Создатель мира и человека разговаривает с нами. Уже доказано математически, что священное Писание люди сами не могли написать.

Вы пытаетесь отпугнуть от святой книги цитатами: "Я пришел разделить человека с отцом его и дочь с матерью ее и враги человека -- домашние его". Если кто не оставит отца и мать и не пойдет вслед за мной, то он меня не достоин". "Не мир принес Я вам, но меч..."

Конечно, если эти слова воспринимать как призыв к уничтожению семьи, то они действительно могут кого угодно напугать. Но ведь церковь, основанная Христом, освящает семью в таинстве брака. Почему-то Господь сказал: "Плодитесь и размножайтесь". Почему-то апостол Павел призывает: "Мужья, возлюбите своих жен, как и Христос возлюбил церковь и предал Себя за нее". Такими призывами к любви пронизан весь Новый Завет, все Евангелие, ибо для любви Бог нас и создал. Как же вы не заметили этого?

Вы спросите: откуда же меч разделяющий? Да ведь Христос и сошел на землю, чтобы призвать нас к иному миру, к высшему, духовному. Человек так создан, что имеет и низменное, заземленное начало, но в нем же есть и душа, и вечный дух. "Разве вы не знаете, что вы храм Божий, и дух Божий живет в вас? Если кто разорит храм Божий, того покарает Бог, ибо храм Божий свят, а этот храм -- вы". Святое писание надо еще уметь читать...

Разделение между земным и небесным, временным и вечным, плотским и духовным и принес Меч Христа. "Меч духовный... есть слово Божие". (Еф.6, 17). Если человек избирает жизнь для тела, он встает на путь гибели. "Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит" (Мф. 16, 26).

Вы считаете Лота аморальным... А вы прочитайте более внимательно о тех событиях... Авраам уговаривал Господа сохранить город, если в нем найдется 50, 40 или даже 30 праведников. Господь пообещал оставить город целым, если таковых в нем окажется 10 человек. Чистым от зла оказался один Лот с семьей. Чтобы спасти всех жителей, собиравшихся сотворить противоестественный, содомский грех с пришельцами, чтобы предотвратить это гибельное злодеяние, Лот и предложил озверевшей толпе извращенцев чистоту своих дочерей. Нравственно ли поступил Лот, предлагая за спасение десятков тысяч жителей невинность своих дочерей? Ответ непрост.

Что же касается его сожительства с дочками, то и тут все не так просто, как вы излагаете. Чтобы иметь потомство, они, усыпив вином своего отца, были близки с ним. Он и не подозревал о случившемся. Можно ли обвинять дочерей, если они хотели иметь детей, а другой возможности у них не было? К тому же эта история дана нам не для подражания, а как предупреждение.

Обвиняя верующих, вы привели так много примеров, что в одной статье их практически трудно опровергнуть. Один из популярных примеров атеистов -- костры инквизиции, смерть Джордано Бруно. Этот вопрос переадресуйте папе римскому, возглавляющему католичество,которое учинило инквизицию. Православная церковь никого не сжигала. Существенное различие между католицизмом и православием в том, что главой православной церкви является сам Господь Иисус Христос, а главой католической объявил себя папа, издав повеление считать себя непогрешимым.

Вас тревожит "насильственная христианизация". В чем вы ее усмотрели? Известно ли вам, что в государственных школах запрещено религиозное образование? Может, у вас сложилось такое впечатление от заезжих проповедников? Тут, как говорят, проблема есть. США готовят засылку в течение пяти лет в страны СНГ 200 тысяч евангелистов с последующим открытием 200 тысяч приходов. Равны ли будут силы? (В православной церкви действует около 10 тысяч приходов).

На этой акции настаивают Клинтон, Коль и другие правители мира. С чего это они так заботятся о нас? Не вдаваясь в сущность различий исповеданий, скажем, что это задумано для того, чтобы заглушить православную церковь. Им нужен другой человек, другая психика, так как, по мнению протестантских специалистов, православное мировосприятие не содействует развитию капиталистической психологии.

Председатель Комитета Верховного Совета Российской Федерации по свободе совести и связям с общественными религиозными организациями Вячеслав Полосин в статье "Крестовый поход против России", опубликованной в журнале "Православное слово", знакомит нас с этими "охотниками за человеческими душами: "В том числе к нам едут проповедниками осужденные в судебном порядке в тех же США за финансовые аферы, аморальные и криминальные поступки. Попутно они занимаются здесь коммерцией под видом религиозной работы. Основывают миссию, под нее покупают нефтяные скважины, угольные разрезы и т.д. Это просто чудовищно!".

...Без церкви нет спасения. В народе издавна говорят: "Кому церковь не мать, тому Бог не отец". Как же молодому человеку разобраться без народной мудрости? А что сегодня происходит в прессе? Возьмем хотя бы газету "Рэспубліка". Совсем недавно несколько номеров ее было посвящено "служителям сатаны", "убийцам с добрыми глазами", гомосексуалистам. Любопытно, что вся эта компания излагала свои позиции без каких-либо комментариев инакомыслящих. Игра в одни ворота! Не так ли? Один тезис "служителя сатаны" об отсутствии различия между Добром и Злом чего стоит! В "насильственной христианизации" вашу газету не обвинишь. Не так ли?

Давайте посмотрим на духовное меню для подрастающей смены, какое предложила "Кинонеделя" (NN 50--51... "Любовь -- смертельная игра", "Потаскушка", "Чертова кукла", "В постели с Мадонной", "Нанятые для убийства", "Методичный убийца", "Палач", "Вампир в полночь", "Танец проклятых". В те же дни афиши кинотеатров рекламировали: "Хочу вашего мужа". Для детей, заменив "Красных дьяволят", показывали "Вампиреныша", "Доверчивого дракона" и другую нечисть. Как все это назвать? Может, "насильственной демонизацией"?

Знаете ли вы, Нина, что после нашумевшего фильма "Интердевочка" 70 процентов ленинградских школьниц захотели заняться проституцией? Какая самостоятельность! Не менее опасные ловушки поджидают молодые души в книжных лотках и киосках. Нет там ни Толстого, ни Достоевского, но зато есть "Книга убийцы", "Охотник за головами", "Скелет под колоколом", "Свидание в морге", "Роковая женщина", "Волчица", "Жеребец". А поток откровенно бесовской, колдовской литературы, быстро разбираемой, -- вы тоже посоветуте детям изучать самостоятельно?

Сам интерес к этим темам может быть началом вечной гибели. Вас это не пугает? Не кажется ли вам, что именно ранняя самостоятельность приводит к вседозволенности?.. На следующий день после ваших, Нина, размышлений о праве детей на свободу выбора, "Рэспубліка" дала возможность многим тысячам читателей узнать о другом коленопреклонении. Так называемый "голубой" цинично поведал, за сколько баксов он продает свое тело иностранцам. От такой "самостоятельности" вам не стало страшно?

В некоторых странах браки между мужчинами уже узаконены, т.е. содомский грех признан нормой. Как же сориентироваться вступающему в жизнь, в которой в достатке узаконенного порока, в общественной морали, противоположной Божественным заповедям?.. Пятая заповедь обещала: "Чти отца своего и матерь свою и благо тебе будет и долголетен будешь на земле". Но не послушали эту заповедь павлики морозовы. Их, соблазненных большевистскими агитками, было немало сотен. В награду за предательство своих родителей их отправляли отдыхать за свой "подвиг" в Артек. Они грелись на морском пляже, когда их батьки повально гибли на Колыме, лесоповалах Сибири или покоились в земле, сраженные пулями за то, что хотели оставить семенное зерно для своих павликов. Голод же был создан умышленно. Мы узнали о всей правде истории спустя десятки лет. Вы же хотите, чтобы малыш сам до всего дошел...

Представим себе такую ситуацию: вам необходимо с ребенком перейти через болото. Там есть узкий безопасный проход. Вы его знаете. Вам указал его ваш отец. Как вы поступите? Пойдете ли вы первой, показывая своим примером спасительную дорогу, или предоставите малышу, по праву личного выбора, проявить самостоятельность?..

Всемирная культура, а тем более так называемая "массовая" -- неоднородна. Вот вы упомянули Боккаччо. Помните, у него есть новелла о молодом человеке, оказавшемся ночью в постели между двух подруг. Заметив, что одна уснула, позабавился с бодрствующей. Потом, таким же образом -- с другой. И все это подано забавно, с заразительным восторгом. Не есть ли такая "культура" -- болото, ведущее к гибели? Не такая ли мораль программирует молодежь на игры "в ромашку", групповые насилия? Впрочем, скорее всего про Боккаччо они не ведают. Ныне в моде Кришна. Тоже очень интересный образец! Поначалу он был женат на восьми красавицах. Освободив 16 тысяч пленниц, женился сразу на всех. Нам это, конечно, не под силу, но он же -- восьмое воплощение бога Вишну. А как резвились боги, придуманные людьми, известно по их олимпийским вакханалиям. Многоженство, кстати, разрешает и Коран.

Вы, Нина, советуете: "Дадим детям своим свободу выбора, возможность изучать все -- от Библии и Корана до Вольтера и Маркса". Вы это серьезно? Сделаем, как Акбар, -- пусть сами заговорят? Но это уже было... Как спасти современных маугли? "Общество людей без веры в Бога и бессмертие души,-- писал митрополит Московский Макарий,-- это почти стадо диких зверей, хотя и одаренных разумом, которые всегда готовы терзать и истреблять друг друга".

Проблема в том, чтобы в этом мире научиться любить, ибо заповеди Божии и есть заповеди любви.

Минск ***Борис ГАНАГО***

Совпадение, но именно в Год семьи в республиканской художественной галерее состоялась выставка работ супругов Кузнецовых. По словам самих Ирины и Анатолия, специально они не готовились, хотя, с другой стороны, подготовкой была вся жизнь. Это их первая совместная выставка, на которой представлены в основном работы последнего периода. До этого они демонстрировались во Франции, Италии, Польше... "И все-таки идеи рождаются на родной земле",-- подчеркивает Анатолий... В последнее время он зачастую уезжает в деревню и творит среди природы. А Ирина своей темой считает Космос. Ее работы -- словно мир невысказанных чувств, необъяснимых порывов, непознанных моментов бытия. Вот строки одного из ее стихотворений:

Того, о чем так искренне молю,
Глаза не видят и не слышат уши...
Мой голос слаб, я сердцем говорю.
Но кто научит вас душою слушать?

Кузнецовы придерживаются мысли, что талантливый человек талантлив и в творчестве, и в жизни. Может быть, это помогает им растить сына и дочь, уважать и помогать друг другу во всех делах, решать свои семейные проблемы...

Екатерина БОЛОТИНА
Фото Александра КУШНЕРА

Мнение обозревателя

Чернобыль -- незабытое прошлое

Михаил Шиманский, "Рэспубліка"

В Киеве открыт памятник жертвам чернобыльской катастрофы. Он встал в скверике между проспектом Победы и улицей Чернобыльской. Переплелись три больших кованых кольца, символизирующих атом. Падают вниз красивые гордые птицы -- лебеди, убитые жестоким атомом, вышедшим из-под контроля человека. Надпись на памятнике гласит: "Живым и мертвым -- пострадавшим от чернобыльской катастрофы".

Все, что связано с Чернобылем, -- нам, жителям Беларуси, далеко не безразлично. Слишком страшен чернобыльский след на земле белорусской, слишком тяжела и горька в наших сердцах память о весне 1986 года, принесшей нам столько горя и беды.

Вот почему таким взволнованным, полным боли и тревоги было выступление на митинге при открытии памятника в Киеве Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Беларусь на Украине Виталия Курашика, выступившего от имени нашей республики.

Наш посол еще раз напомнил всем, что белорусская земля приняла на себя 70 процентов радионуклидов, выброшенных Чернобылем. Как жестоко в отношении белорусского народа распорядилась история! В годы Великой Отечественной войны погиб каждый четвертый житель республики. После чернобыльской катастрофы каждый пятый живет в страшных условиях, где надо подумать, прежде чем пойти в тенистый лес, посидеть на зеленой траве, искупаться в тихой речке -- опасно для здоровья.

АЭС выбросила свои опасные радионуклиды на площадь, равную более чем 20 процентам всей территории Беларуси. Свыше 260 тысяч гектаров сельскохозяйственных угодий выведено из оборота. Особой опасности подвергаются наши дети -- будущее белорусской нации. Свыше 600 тысяч их нуждаются в ежегодном оздоровлении и лечении.

-- И как восприняли ваши слова люди, присутствовавшие на митинге? -- поинтересовался я у В.Курашика.

-- Многие подходили ко мне и искренне говорили: "Спасибо вам за правду о Чернобыле. А мы ведь и не знали о том, как сильно пострадала от него Беларусь". Иностранцы удивлялись, почему наша республика не предъявляет вполне обоснованные претензии, не требует с виновников катастрофы компенсации за причиненный ущерб.

-- Недаром ведь говорится: чужая беда -- не моя беда, -- продолжал Виталий Владимирович, -- но чернобыльская беда -- особая, ничего подобного мир до этого не знал и не испытывал. С ней невозможно бороться одному государству, одному народу. Одолеть ее можно только вместе. А ведь Беларусь, по сути, борется одна. Обидно оттого, что, оказывается, мало кто в мире знает о том, чем обернулась для Беларуси катастрофа на ЧАЭС. Об этом не говорить, а кричать надо во весь голос.

Я слушал Курашика и очень понимал его. Правда о Чернобыле жизненно необходима. Прежде всего нам, непосредственно пострадавшим от катастрофы, но и добрым людям из-за рубежа, готовым помочь нашей республике.

В прошлом году в небольшом немецком городке Коршенбройхе проходил международный симпозиум: "Чернобыль -- забытое прошлое". Само название этого мероприятия вызвало грустные мысли. Выходит, величайшая катастрофа века забывается, уходит в прошлое. Я был приглашен участвовать в конгрессе. Помню, какая тишина стояла в зале, когда выступали белорусские ученые, врачи и рассказывали о том, как нам живется после Чернобыля. Особенно поразило немцев сообщение о росте в Беларуси онкологических заболеваний, в первую очередь рака щитовидной железы у детей.

Дело в том ,что в этом городке действует организация "Дети в беде -- дети Чернобыля". Ее создал местный житель, инженер-агрохимик Йоханнес Тиле. В годы войны отец Йоханнеса, солдат гитлеровской армии Руди Тиле, воевал на Витебщине, здесь погиб и похоронен. Чувство вины, покаяния перед белорусским народом, к которому Тиле-старший пришел когда-то с войной, не дает покоя его сыну. Йоханнес, его друзья принимают у себя белорусских ребятишек, в основном онкологических больных. Живут наши дети в немецких семьях, здесь отличное, экологически чистое питание, много фруктов, овощей, соков.

Йоханнес и был совместо с Фондом мира Беларуси инициатором проведения того симпозиума. Немцы тогда просили нас: "Расскажите, что вам надо, в чем нуждаются ваши дети -- мы готовы помогать много и постоянно, ведь живем богаче, чем вы. Перед Богом и совестью мы отвечаем за ваших детей".

Но в те дни здесь были и другие разговоры, в корне отличающиеся от этих благородных порывов и действий простых немцев. Дескать, белорусы, приехавшие на симпозиум, умышленно преувеличивают свою чернобыльскую беду, чтобы получить больше помощи от немцев...

Миру очень нужна правда о Чернобыле. Она должна звучать на таких мероприятиях, как открытие памятника в Киеве, на международных симпозиумах, со страниц газет... Потому что если мы не говорим правду, то можем забыть страшную весну 1986 года. Со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Впечатления датчанина, которому открылась ИСТИНА

В редакцию поступило письмо.

A Prioritaire

To the editor of
The Respublika
in Minsk

Dear Sir,

As agreed during my stay in Rudensk this summer I hereby ...
impressions of the various sides of the ...

Дорогой господин редактор!

Как и обещал, посылаю статью со своими впечатлениями о различных сторонах жизни белорусского народа. Я не журналист, поэтому вполне допускаю, что далеко не все, изложенное мною, интересно газете. Если это так, опустите те или иные моменты или просто выкиньте всю рукопись в корзину для ненужных бумаг.

Искренне Ваш Ганс Нильсен
Дания

...astepaper basket ... it is
...ficult for me to know what can be written and what can not.

...petition I have a arranged with a newsphotographer to send y...
...the deadline on the 1st of December. I hope he will make it.

Yours sincerely

HANS HELLESØ NIELSEN
HAVREVÆNGET 24
ÅGÅRD
6040 EGTVED
DANMARK

От "Р": А предыстория письма такова. По приглашению общественности Огорда -- маленького датского городка -- там побывал фольклорный ансамбль "Крынічанька" из Руденска Минской области. Местные жители "разобрали" гостей по домам. Руководитель ансамбля Галина Ковальчук и ее муж Владимир (лауреат конкурса-фестиваля "Р" "Факт и образ") оказались в семье учителя Ганса Нильсена. Сердечное гостеприимство положило начало дружбе. Ковальчуки пригласили Нильсенов к себе погостить... И вот -- датчанин-фотолюбитель в редакции "Рэспублікі". Рассматривает конкурсные снимки, среди которых и работы его друга...

Здесь и согласился он на предложение журналистов поделиться впечатлениями от поездки с читателями "Р".

Учитывая просьбу г-на Нильсена, приводим его письмо в сокращении.

"...После того , как два года назад я и моя жена невестили своих друзей в Руденске, захотелось вновь увидеть этих милых людей. Как живется в условиях, когда государству необходимо решать труднейшие экономические проблемы? Жизнь требует новшеств -- создается общество с рыночной экономикой. Изменения в обществе влияют на людей и требуют изменений в сознании...

...Путешествуя на автомобиле, мы ранним утром покинули польский город Бяла Подляска и направились к границе в Бресте.

Прошлый раз нам пришлось прождать в очереди 27 часов, чтобы пройти через польскую, а затем белорусскую таможни. Осталось ли все по-прежнему или что-то изменилось?..

Приблизившись к границе, мы увидели обилие мусора на краю дороги и поняли, что очереди все еще есть, но, к нашему счастью, не в тот день. На контрольном пункте упростили процедуру, сделав ее удобной для путешественников. Польские и белорусские власти работают вместе, согласованно. Но автомобиль могут и задержать. Так, впереди нас стояла машина, которую не пропустили. Я подошел поинтересоваться причиной и увидел, что на границе действуют серьезно и эффективно. Человек явно хотел ввезти в Беларусь автомобиль без каких бы то ни было документов на владение. Возможно, что он был даже краденый.

Офицеры, проверявшие нас, были вежливы и предупредительны (мои документы были в порядке), и вскоре нам осталось лишь преодолеть 400 километров пути до Руденска.

Мчимся по шоссе М-1. Пропускная способность дороги намного выше, чем нужно для сегодняшнего потока машин, идущих из Западной Европы не только в Беларусь, но и в Россию. Множество современных автофургонов движется от границы и к ней. Это свидетельство начала многообещающего обмена товарами и услугами. Кстати, сидящий дома житель может и не знать об этом, не ощутить здорового пульса жизни.

В пункте назначения нас сердечно встретили друзья.

Затем они подарили нам десять чудесных дней знакомства с Беларусью -- с городами, деревенскими уголками, ландшафтом.

Вдоль дорог мы повсеместно видели строящиеся дома. Для меня это один из знаков развития частного предпринимательства, преодолевающего трудные времена. В этом также можно видеть и способ сохранения сбережений, противостояние инфляции.

...Создалось впечатление, что в стране существует ничейная земля. Видимо, различные представители системы социалистического хозяйства и экономики, лишившись внимания властей, вынуждены сами решать свои задачи, борясь с растущими трудностями. Есть и признаки выхода на сцену частной инициативы. Однако несколько примеров показывают, что настоящие, цивилизованные "правила игры" в условиях частного предпринимательства еще не всегда в ходу. В Минске мы пошли в банк, чтобы обменять деньги. Оказалось, что там, кроме официальной операции, можно воспользоваться и услугами самодеятельных "банкиров". Они находились здесь же, в государственном помещении. Было видно, что некоторые из них работают на одну монополию. Чужаков они грубо выталкивали за порог. В другой раз, любуясь выступлением на улице фольклорной группы, я сделал несколько снимков. Тотчас ко мне подошли двое молодых людей и сказали, что снимать могут только фотографы, для которых они позируют за деньги. Я сделал вид, что не понял намека, и они оставили меня в покое.

Минск очень разнохарактерный, красивый город и достаточно большой. Разумеется, мы смогли обозреть лишь часть его. Запомнилась Привокзальная площадь. Как и везде, толпы людей приходили и уходили, ждали, беседовали. Кого-то встречали, кого-то провожали. А возле входа в метро сидели инвалиды в надежде получить немного денег, чтобы прожить еще один день. Здесь же люди продавали и покупали цветы -- знак привязанности -- для любимого человека. Тяготы жизни все же не поглотили ощущения красоты!

Само метро -- это тема для особого разговора. Это больше, чем средство передвижения. Как и розы, это свидетельство неоднозначности жизни. Станции очень красивы и сильно отличаются от западноевропейских прибранностью. Никаких безобразных рисунков на стенах. Никакого мусора на полу. Уютно. Однако Минск -- это не только вид улиц и великолепный подземный транспорт. Это центр управления страной, народным образованием, культурой. И, не в последнюю очередь, -- центр торговли. Мы заметили разницу между торговлей здесь и в деревне. Магазины всех видов и размеров. Выбор товаров очень велик, но цены, в сравнении со средними доходами, непомерно высоки. Понятно, почему многие домохозяйки проходили мимо лотков, к примеру, с фруктами, ничего не купив.

Минск -- это также история. Хотя война и оставила от него только руины, с годами появились километры улиц, застроенных прекрасными зданиями, парки и памятники, напоминающие о событиях прошлого. Война принесла страшные жертвы ,и, естественно, что ряд памятников посвящен этому скорбному периоду. Кроме того, многие из них связаны с идеями коммунизма, что могло бы побудить кое-кого к их уничтожению. Этого не случилось. И это показывает, что белорусский народ и его правительство честно относятся к истории. В моей стране мы видели примеры уничтожения "сувениров" эпохи, которая нам не нравилась. Это неправильно, и это оскорбляет людей.

Что на нас произвело наибольшее впечатление в белорусской культуре, так это фольклор. Все эти фантастические группы и ансамбли, которые танцуют и поют, отдавая всю душу лучшим образцам народного творчества, запомнились нам навсегда! Но вот я пошел в магазин, чтобы приобрести их записи... Увы! Их не оказалось. Я надеюсь, что это временная ситуация.

Для датчанина, проезжающего милю за милей, белорусская земля может показаться жившей только мирно, дивным краем сельского хозяйства, как Дания. Но мы увидели в белорусском пейзаже и другие мотивы.

Мы побывали на озере Нарочь. Наслаждались видами водной глади, холмами, солнцем и голубым небом. Кто бы поверил, что когда-то эти мирные уголки сотрясались громом пушек, армии российского царя и кайзера сражались здесь за чьи-то неведомые интересы. Следы траншей и укреплений молча свидетельствуют об этом. На меня они произвели особое воздействие, так как моему деду пришлось быть солдатом кайзера и закончить свой жизненный путь именно в этих краях, юго-восточнее Вильнюса.

В заключение я снова хочу сказать о гостеприимстве и щедрости простых людей вашей страны. Мы провели несколько часов среди жителей деревни к югу от Минска. Хоть им и трудно сводить концы с концами, но перед гостями в своем доме их не сдерживает ничто. Нас не просто душевно угощали. Было праздничное пиршество, напоминающее что-то из прочитанного о жизни много веков назад! Это открыло перед нами непререкаемую истину. Народ, прошедший через множество испытаний, сохранил в характере лучшие черты -- оптимизм, душевность, трудолюбие. Это значит, что у народа большое будущее!

P.S. Если возможно, напечатайте фотографии о пребывании "Крынічанькі" в Дании. Этих людей надо знать в лицо!"

На снимках Владимира КОВАЛЬЧУКА:
Ганс Нильсен возле старого дота в Беларуси;
участники народного ансамбля "Крынічанька" выступают в кирхе города Огорда; "Крынічанька" на празднике урожая в городе Гиве;

Публикацию подготовили
Александр ДИТЛОВ
и Алексей ЗНАТКЕВИЧ
(перевод с английского)

АБИТУРИЕНТ, БУДЬ БДИТЕЛЕН!

НЕДАВНО позвонила мама выпускника школы с явным недовольством: на носу прием в вузы, а "Р" мышей явно не ловит. Ни правил, ни адресов, ни советов не печатает.

Что сказать в оправдание? Времена, когда все вузы принимали выпускников по единым стандартам, миновали. Типовые правила год от года сокращаются, вузовские -- расширяются.

Поэтому первый и главный совет всем абитуриентам, их мамам, папам, бабушкам и дедушкам: не ждите, когда вам принесут информацию на блюдечке. Тем более, что и в этом году справочник для поступающих в вузы республики выйдет в последней декаде июня. Это в лучшем случае. А прием документов, как известно, начинается с 27 июня. Садитесь на телефон, узнавайте адреса приемных комиссий и добывайте информацию из первых рук. Ибо каждый вуз сам определяет количество, порядок и форму экзаменов, устанавливает льготы для медалистов, называет "таксу" для тех, кто сдал экзамены, но /тьфу-тьфу/ не набрал проходного балла. А учиться очень хочется...

Однако и с типовыми правилами советую непременно ознакомиться /полностью они опубликованы, например, в "Настаўніцкай газеце" за 20 апреля с.г./. Дело в том, что как ни один закон не может противоречить Конституции, так и вузовские правила не должны отрицать типовые. Что следует запомнить из "конституционных прав"?

Главное: впервые получить бесплатное высшее образование в государственных вузах республики на конкурсной основе имеют право ее граждане и лица, постоянно проживающие в Беларуси. А также белорусы, которых судьба забросила за пределы исторической родины /пятой графой в данном случае можно только гордиться/.

Порядок и количество экзаменов устанавливает вуз не позднее, чем за три месяца до их начала. Но экзамен по белорусскому языку и литературе обязателен для всех, у кого в аттестатах зрелости имеются оценки по данным предметам. Если таковых нет по уважительным причинам -- вы имеете право сдавать русский язык и литературу. А вот отвечать на экзаменационные билеты можете на любом языке, государственном или межнационального общения.

Хочу обратить внимание на пункт третий типовых правил, согласно которому абитуриент должен подать в приемную комиссию: заявление на имя ректора, медсправку по форме, шесть фотографий 3х4 /и лучше сделайте это сегодня -- завтра будет явно дороже/. И аттестат зрелости в оригинале. В последнее время нас часто спрашивают: можно ли, поступив в один вуз и даже год в нем проучившись, попытать счастья в другом, не афишируя попытки? В принципе нельзя, но можно, если вы как-то "добудете" аттестат.

Типовые правила разрешают вузам самим определять порядок зачисления медалистов, обладателей "красных" дипломов средних специальных учебных завдений и ПТУ, победителей внутривузовских олимпиад, а также выпускников гимназий, лицеев, колледжей, высших профессиональных и технических училищ. Однако и простым "смертным" абитуриентам есть на что надеяться: количество таких льготников не должно превышать 20% от всех зачисленных в вуз по каждой специальности.

Без вступительных экзаменов в педагогические вузы и университеты принимаются победители /I, II и III места/ республиканских и международных олимпиад по общеобразовательным предметам, но при поступлении на соответствующие специальности. Однако обратите внимание: технические вузы и ведомственные /которые по статусу не подчиняются Министерству образования/ порядок приема устанавливают свой.

Сохраняются некоторые льготы для победителей областных и минской городской олимпиад. При поступлении на соответствующие специальности они освобождаются от вступительных экзаменов по соответствующему предмету с выставлением оценки "5". То есть если вы победили в областной математической олимпиаде и поступаете на матфак университета -- поздравляем с первой отличной оценкой.

Не нуждается, думаю, в комментариях 10-й пункт правил. Вне конкурса при получении положительных оценок принимаются: воины-интернационалисты; дети инвалидов войны и погибших воинов-интернационалистов; круглые сироты и оставшиеся без попечения родителей; инвалиды I и II групп; лица, имеющие льготы по статье 18 Закона Республики Беларусь "О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС".

Тех, кто имеет одно высшее образование и хотел бы получить второе /третье, ... дцатое.../, что в наше время иногда просто необходимо, спешим предупредить -- оно будет платным. На всех формах обучения. Есть, правда, исключения. Предоставлены они лицам, которые по состоянию здоровья не могут работать по полученной ранее специальности /что должно быть засвидетельствовано медико-реабилитационной комиссией/. Тем, кто по семейным обстоятельствам переменил место жительства, на котором в вашей редкостной профессии просто не нуждаются. Наконец, бесплатно получить второе высшее образование могут педагогические работники, но только -- педагогическое.

И последний пункт, на который я хочу обратить ваше внимание. Касается он тех, кто хотел бы получить высшее образование не отрываясь, как говорится, от станка. Так вот, в первую очередь на вечерние и заочные отделения принимаются выпускники средних специальных и профессионально-технических училищ, поступающие по специальности; инвалиды; воины запаса, который не превышает 3 лет; лица, уже работающие по избранной специальности не менее полугода. Остальные на вакантные места принимаются по договору и за плату.

Вот, пожалуй, самое основное в типовых правилах приема в высшие учебные заведения Республики Беларусь на 1994 год. Однако повторюсь: выучив их, не менее тщательно вызубрите правила приема в избранный вуз. Не поленитесь съездить в приемную комиссию, перечитать там /переписать/ всю информацию. Кстати, как "Отче наш," советую запомнить и права абитуриентов, в которых появилось кое-что новое. Так, каждый поступающий /независимо от полученной оценки/, вправе запросить свою письменную работу для ознакомления. Даже если он не собирается подавать апелляцию! Однако нелишне знать и то, что при рассмотрении споров по устным экзаменам дополнительный опрос не разрешается.

Впрочем, всем-всем "Шестой континент" желает и письменно, и устно отвечать так, чтобы не было мучительно больно за одиннадцать лет, проведенных в школе.

Удач и бдительности!

Вопрос--ответ

А вдруг я зря плачу?

"Закончила первый курс юридического факультета одного из негосударственных вузов. Когда нас принимали, то обещали, что выдадут дипломы государственного образца. А теперь пошли слухи, что ничего такого не будет. Что делать? Ведь деньги родители платят немалые".

Наташа САБИНИНА

Минск

Думаю, Наташа, тебе не стоит пока волноваться. Все негосударственные учебные заведения получили лицензии от Министерства образования на ведение учебной деятельности. Дипломы, которые они будут выдавать, приравняются к государственным в том случае, если вузы пройдут аттестацию и аккредитацию /начать которую планируется не раньше осени 1994 года/.

Но в министерстве нам сказали, что даже если негосударственный вуз по каким-либо причинам прекратит свое существование -- студентов на улицу не выбросят. А предложат, например, продолжить учебу за плату в государственном заведении.

Так что учись спокойно.

И туда тянет, и сюда

"Дорогая редакция! Я молодой человек с уже сложившейся моралью и принципами. Обладая большим потенциалом и возможностями, еще не нашел себя, хотя чувствую призвание к истории, географии и искусству. Это не голые слова. Владение немецким разговорным языком и опыт учебы в двух институтах /по два курса в каждом/ говорит о том, что я могу учиться. Хотелось бы узнать, какие вузы Минска специализируются на истории и географии. И что у нас в столице есть для людей, желающих стать актерами.

Заранее благодарен за ответ!"

Сергей

Витебск

Нас, Сергей, признаться, удивил широкий диапазон "чувствуемого" вами призвания -- от географии до актера. Лучше бы его, конечно, сузить. Но в знак уважения к вашему опыту и разговорному немецкому языку сообщаем: два первых призвания вы можете осуществить в Белгосуниверситете /тел. приемной комиссии 68-70-72/. А для людей, желающих стать актерами, существует Белорусская академия искусств /32-15-42/. Правда, принимают туда далеко не всех желающих...

Из первых уст

Иногда бывает обидно...

Вообще-то парень я неглупый /по крайней мере, родители так говорят/, школу закончил без троек. А потому надеялся, что дорога в вуз мне не заказана. Выбор мой был прост, но со вкусом: БГУ, юрфак.

При поступлении в сие престижное заведение на 125 мест претендовали около семисот человек, добрая половина из которых были "медалисты". А эта привилегированная категория абитуриентов, как известно, сдает только один экзамен. Успешно прошли испытание приблизительно человек девяносто. Судите сами, какой был конкурс для "простого смертного". И, как результат, сдав четыре экзамена и набрав 12 баллов, я "пролетел" как всем известная фанера. А расставаться с мечтой и в армию идти ой как не хотелось. Пришлось моим родителям по "коробам поскрести, по сусекам помести", чтобы заплатить за мое образование...

Вроде сбылась моя мечта: я -- студент юрфака самого престижного в республике университета. Однако нет той гордости за себя, которая, как мне казалось раньше, должна быть. Смотришь на многих разгильдяев - "бесплатников", на их систематические пропуски занятий -- и становится обидно. Ведь судьба им преподнесла такой сюрприз!

А вообще в повседневной учебе мы не делимся на платников и бесплатников. Все мы равны перед Богом /пардон, преподавателем/. Одинаково учимся, сдаем /или не сдаем/ экзамены и зачеты. Правда, я стараюсь все сдавать с первого раза: мне они обходятся дорого.

Андрей Н.

Эксклюзив

И деньги копите, и ум пригодится

СТАТИСТИКА жестока и неумолима: победу в конкурсе она обещает лишь каждому третьему абитуриенту. Что делать оставшимся за бортом? Не складывать, образно говоря, ласты, а попытаться плыть к заветной цели. Тем более, что средств для ее достижения сегодня значительно больше. Во-первых, к 38 государственным вузам добавилось 10 негосударственных. Во-вторых, первым также разрешено набирать студентов из числа сдавших экзамены, но не набравших проходного балла, на платной основе.

Накануне мы обзвонили приемные комиссии наиболее крупных и популярных вузов с целью выяснить -- где, что и почем. Конкретные адреса и цифры приведем чуть ниже. А вначале информация приватного характера /может, не всегда совпадающая с официальной/.

Право осуществлять прием на коммерческой основе широко используют все вузы. /Лишь, передали из Гомеля, тамошний мединститут отказался/. Количество "платных" студентов зависит от количества тех, у кого денежные возможности совпадают с желаниями. Хотя официально он не должен превышать 10% от общего числа приема.

Можно ли перевестись с частного на государственное "довольствие"? В принципе можно -- при наличии вакансий после 1-го курса и отличных экзаменационных отметок. Но случаи эти весьма редки по разным причинам.

Соглашаться вам или нет на платное обучение? Это зависит от состояния кошельков родителей либо вашей коммерческой жилки.

Ну а теперь информация к размышлению.

Белгосуниверситет предлагает платное обучение на всех факультетах. Цена зависит от популярности /конкурса/ избранной специальности: 25--35 минимальных зарплат для студентов стационара и 15--20 -- для заочников. Есть и два полностью платных /коммерческих/ факультета: экономика и управление производством и международные экономические отношения.

Белорусский государственный педагогический университет: 32 минимальные зарплаты на стационаре и 16 -- на заочном отделении.

Белорусская политехническая академия будет впервые набирать студентов, желающих обучаться на платной основе. Цена такова: 110 минимальных зарплат для тех студентов дневного отделения, которые хотели бы получать стипендию, и 100 -- без нее. И 56 минимальных зарплат -- для заочников.

Белорусский государственный экономический университет предлагает следующие расценки: стационар -- 45 минимальных зарплат в год /лишь факультет международных экономических отношений берет дороже -- 50/, заочное отделение -- 20.

Минский государственный мединститут с ценами пока не определился. Но на 1 апреля 1994 года они были таковы: 5 миллионов в год "стоил" стоматологический факультет и 4 -- остальные.

Минский государственный лингвистический университет открывает в этом году отдельный платный факультет, год обучения на котором будет стоить ориентировочно 2,5--3 млн.руб. в год.

Белорусская академия искусств с граждан республики денег не берет. Только с неграждан.

Гомельский кооперативный институт осуществляет обучение исключительно на коммерческой основе. Студенту дневного отделения год учебы в нем с общежитием и стипендией обойдется в 4,39 млн.руб., без -- в 3,17 млн. Заочникам надо будет платить 1,270 млн.руб.

Гомельский государственный университет транспорта в этом году планирует принять на коммерческой основе 10 процентов от общего числа /510/ студентов. Цена еще не определена.

Академия ветеринарной медицины в Витебске за год обучения на стационаре пока "просит" меньше всех -- 10 минимальных зарплат.

Витебский государственный педагогический институт ориентируется в ценах на Минский государственный педагогический университет /см.выше/.

Витебский технологический институт легкой промышленности остановился на 23 минимальных зарплатах за год обучения для тех, кто сдал экзамены, но не прошел по конкурсу.

Гродненский государственный университет плату дифференцирует. Самые дорогие здесь специальности -- инженерные, юридические, внешнеэкономические, которые "стоят" 2 млн.520 тыс.рублей в год. Намного дешевле педагогические.

Гродненский мединститут с платой за обучение тоже пока не определился. На конец нынешнего учебного года она составляла 1 млн.200 тыс.рублей. Не практикуется платное обучение лишь на отделении главных медицинских сестер, поскольку набор здесь целевой.

Ценной информацией с абитуриентами делились Вячеслав БАЛАМУТ, Владимир БОНДАРЕНКО, Светлана ГЕРАСИМОВА, Игорь КЛЕВКО, Виталий ФЕДОРОВ.

Понедельник, 27 июня

Белорусское телевидение

16.50 Новости (с сурдопереводом).
17.00 Мультфильмы.
17.25 Новости Би-Би-Си.
18.00 "Великая Отечественная". Док. фильм. 9-я серия.
18.50 "Так это было..." Рассказывает бывший сапер Александр Викентьевич Папок.
19.20 Портрет на фоне времени. Акционерное общество "Сукно".
19.50 Что на свете слышно...
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама. 21.35 Пять минут на шутки.
21.40 Студия "Тэлесябрына".
21.45 Спортивный телекурьер.
22.05 Под куполом Вселенной.
22.15 "Джанго снова наносит удар". Худ.фильм (Италия).
23.50 НИКа.
0.05 Погода.
0.15 "Зубры" играют в американский футбол.

Канал "Останкино"

17.00, 20.00 Новости.
17.30 Лица российской политики. А.Чубайс.
17.45 Азбука собственника.
17.55, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Мы. Авторская программа В.Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Этот таинственный Майкл...
21.25 Все флаги в гости к нам. Закрытие международных фольклорных фестивалей.
22.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Боливии -- сборная Испании. В перерыве -- Новости.
0.55 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются.
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Устами младенца.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Утренний концерт.
8.40 Обратный адрес.
9.10 Городок.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Бизнес в России.
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Спасение 911.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 "Реквием". Скульптор Вадим Сидур.
18.25 Наш сад.
19.25 Подробности.
19.35 "Черная кобра". Худ.фильм.
21.20 Момент истины.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Семь нот в тишине. "Музыкальный телешанс".

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Человек на земле.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 4-я серия.
16.30 Путешествие по Востоку.
16.50 Мультфильм.
17.05 Сказка за сказкой.
17.35 "Сера". Телефильм.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 4-я серия.
20.00 Выступает группа "Форум".
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 Концерт-сюрприз.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 "Семнадцать мгновений весны". Худ.фильм. 4-я серия.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель". Мультфильмы.
19.00 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз": "Добро пожаловать, ниндзя".
20.00 Мультфильм "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 36-я серия.
21.20 У афиши.
21.40 Городские часы.
21.55 Фильмы нашей памяти. Художественный фильм "Печки-лавочки".

Вторник, 28 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Погода.
8.30 "В кругу зодиака". Короткометражный фильм.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Под куполом Вселенной.
9.05 "Джанго снова наносит удар". Худ.фильм (Италия).
12.05 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
12.30 "Нов и К"-топ-10.
13.30 Новости.
13.40 Экран -- абитуриенту. Белорусская литература.
14.10 История.
14.40 Математика.
15.10 "Европейский калейдоскоп".
15.45 Мультфильм.
15.50 Экономикст.
16.00 Областные новости (Витебск).
16.15 Советы огородникам.
16.50 Новости (с сурдопереводом).
17.00 Мультфильмы.
17.25 Новости Би-Би-Си.
18.00 "Великая Отечественная". Док.фильм. 10-я серия.
18.50 "В сердце живет надежда..." Встреча с главным редактором журнала для инвалидов "Надежда" О.Г.Янченко.
19.15 Мост.
19.40 Метроном.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 "Время выбрало нас". Многосерийный худ.фильм. 1-я серия.
22.45 Под куполом Вселенной.
22.55 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
23.15 НИКа.
23.30 Погода.
23.40 Шоу-центр "Вольный ветер" представляет...

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.50 Новости.
8.20 Домисолька.
8.40 "Дикая роза". Телесериал.
9.40 Мультфильм.
9.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
10.50, 0.55 Пресс-экспресс.
11.20 Что? Где? Когда?
14.25 Предприниматель.
15.00 Дело.
15.10 Мультфильм.
15.40 Волшебная стрела.
16.00 440 герц.
16.40 Планета. Турция -- наш сосед.
17.25 На X Международном конкурсе им. П.И.Чайковского.
17.45 Еще раз о приватизации.
17.55, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Из первых рук.
20.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Ирландии -- сборная Норвегии.
22.35 Программа "Y".
22.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России -- сборная Камеруна. В перерыве -- Мгновения большого футбола.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...

6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Клуб "Желтая подводная лодка".
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 Поехали.
8.40 Чемпионат мира по футболу. Германия -- Корея. 2-й тайм.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Мульти-пульти.
15.30 Там-там новости.
15.45 Новая линия.
16.30 М-трест.
16.45 Похождения ваучера.
17.05 Господа-товарищи.
17.20 Праздник каждый день.
17.30 Без гнева и пристрастия...
18.00 Никто не забыт.
18.05 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
19.25 Чемпионат мира по футболу. Италия -- Мексика. В перерыве -- Подробности.
21.30 "Не оставляйте стараний, маэстро..." Юбилейный вечер Булата Окуджавы.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Продолжение юбилейного вечера Б.Окуджавы.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 5-я серия.
16.40 Мультфильм.
16.50 Сказка за сказкой.
17.40 Армия России.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 5-я серия.
19.55 Валерию Дорреру посвящается.
20.50 Телеслужба безопасности.
21.05 Наобум.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Семнадцать мгновений весны". Худ. фильм. 5-я серия.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель". Мультфильмы.
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия": "Обмен безопасностью".
19.50 Студия "ИНТЭКС". Новости.
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 37-я серия.
21.20 Развлекательная программа "Игра".
22.05 Приключения... детективы... Художественный фильм "Непобедимый".

Среда, 29 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Погода.
8.25 "Планета людей". Международная программа.
8.55 Под куполом Вселенной.
9.05 "Время выбрало нас". Многосерийный худ.фильм. 1-я серия.
10.10 Док.фильм.
10.35 Ностальгический дивертисмент. История ГАБТа Беларуси.
11.35 "Что ни край, то свой обычай".
12.30 Видимо-невидимо.
13.30 Новости.
13.40 Экран -- абитуриенту. Математика.
14.10 История.
14.40 Физика.
15.10 Мультфильм.
16.00 Областные новости (Гомель).
16.15 "Забытые места". Док.фильм.
16.35 Ищем инициативных.
16.50 Новости (с сурдопереводом).
17.00 Приглашение к размышлению. Поэт М.Аврамчик.
17.25 Новости Би-Би-Си.
18.00 "Великая Отечественная". Док.фильм. 11-я серия.
18.50 "Карамболь". Ток-шоу с участием народного артиста России А.Калягина.
19.20 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 1-я.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Время выбрало нас". Худ.фильм. 2-я серия.
22.50 Под куполом Вселенной.
23.00 НИКа.
23.15 Погода.
23.25 Десять минут плюс столетие.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 "Дикая роза". Телесериал.
8.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
9.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России -- сборная Камеруна.
10.50, 1.05 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Телесериал.
14.25 Предприниматель.
15.10 Мультфильм.
15.40 Джем.
16.10 Ответы.
16.40 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.25 Еще раз о приватизации.
17.30 Лица российской политики. В.Шумейко.
17.45 Технодром.
17.55, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Кинопанорама.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Монолог.
20.55 "Дорогой Горбачев". Худ.фильм (Италия).
22.30 В гостях у Муслима Магомаева.
23.05 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Марокко -- сборная Голландии.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Доброе утро, Европа.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Дальний Восток.
16.50 Далай-лама в Москве.
17.00 Не быть динозавром.
17.15 Беседа с президентом Туркменистана Сапармуратом Ниязовым.
18.00 Праздник каждый день.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 Чемпионат мира по футболу. Бразилия -- Швеция.
21.30 Фильм-премьер.
21.45 Никто не забыт.
21.50 Я -- лидер.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 "Навсегда". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 6-я серия.
16.45 Урок немецкого языка.
17.00 Крестики-нолики.
17.40 "Сильфида". Фильм-балет.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ.фильм. 6-я серия.
20.00 "Плохая примета". Короткометражный фильм.
20.35 Телеслужба безопасности.
20.45 Блеф-клуб.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Семнадцать мгновений весны". Худ.фильм. 6-я серия.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель". Мультфильмы.
19.00 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз": "Прекрасный вечерок в трущобах".
19.50 СОЛТЭК. Новости.
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 38-я серия.
21.20 "Домашний врач".
21.50 Художественный фильм "Человек с бульвара Капуцинов".

Четверг, 30 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Погода.
8.25 Мультфильм.
8.45 Под куполом Вселенной.
8.55 "Время выбрало нас". Худ.фильм. 2-я серия.
11.00 "Отверженный". Премьера док.фильма.
11.50 "Россыпи звуков и красок". К 10-летию народного ансамбля белорусской песни "Терница".
13.20 Десять минут плюс столетие.
13.30 Новости.
13.40 Экран -- абитуриенту. Белорусская литература.
14.10 Математика.
14.40 Физика.
15.10 "Как помогают жертве". Док.фильм.
16.00 Областные новости (Гродно).
16.15 "Происхождение Вселенной". Научно-популярный фильм.
16.50 Новости (с сурдопереводом).
17.00 Студия "Тэлесябрына".
17.25 Новости Би-Би-Си.
18.00 Зачитайте мое письмо...
18.05 "Великая Отечественная". Док.фильм. 12-я серия.
18.55 Жизнь и смерть капитана Гастелло.
19.10 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 2-я.
20.10 Позиция правительства.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Крок". Золотая десятка.
22.35 Под куполом Вселенной.
22.45 "Время выбрало нас". Худ.фильм. 3-я серия.
23.50 НИКа.
0.05 Погода.
0.15 "Крок". Кое-что о пиве.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.15 Новости.
8.20 Посмотри, послушай...
8.40 "Дикая роза". Телесериал.
9.10 В мире животных.
9.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
10.50, 23.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Телесериал.
14.25 Предприниматель.
14.55 Деловой вестник.
15.10 Мультфильм.
15.40 Мультитроллия.
16.00 ...До 16 и старше.
16.40 За кулисами.
17.25 На X Международном конкурсе им. П.И.Чайковского.
17.45 Загадка СБ.
17.55, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 В поисках утраченного. О популярном певце прошлых лет Г.Виноградове.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Знак вопроса.
20.55 Лотто "Миллион".
21.25 "Мигранты". Худ.фильм.
23.20 Максима.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Поехали.
7.40 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.10 Чемпионат мира по футболу. Бельгия -- Саудовская Аравия.
15.20 Студия "Рост". "Наталья Дурова".
15.50 Там-там новости.
16.05 Телегазета.
16.10 "Сотвори добро..."
16.55 Здорово живешь.
17.15 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 Пять минут о хорошей жизни.
20.30 Бесшумные лидеры.
21.05 "Умирает душа". Телеспектакль.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 "Умирает душа". Продолжение телеспектакля.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 Европейский калейдоскоп.
14.00 Театральная провинция.
16.50 По секрету всему свету.
17.15 "Спящая красавица". Рок-опера.
17.40 Реформа и власть.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Трое в лодке, не считая собаки". Худ.фильм. 1-я серия.
20.15 "Фантазия". Музыкальный фильм.
20.35 Мультфильмы для взрослых.
20.50 Телеслужба безопасности.
21.00 Рокс-галактика.
21.25 Телемагазин.
21.30 По всей России.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Трое в лодке, не считая собаки". Худ.фильм. 2-я серия.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель". Мультфильмы.
18.45 "ЭКСПОСЕРВИС" приглашает...
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия". "Браслет".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара", 39-я серия.
21.20 Спортивная программа "Файт": "Кикбоксинг".
21.40 Приключения... детективы... Художественный фильм "Тайна черных дроздов".

Пятница, 1 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Погода.
8.30 "Поет Е.Зименкова". Фильм-концерт.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Под куполом Вселенной.
9.05 "Время выбрало нас". Худ.фильм. 3-я серия.
10.10 "Музы не молчали". Музыкальная программа.
11.15 Володарская дружина. Телефестиваль. Часть 1-я.
12.00 "Солдатки". Док.фильм.
12.30 Володарская дружина. Часть 2-я.
13.15 Позиция правительства.
13.30 Новости.
13.40 Экран -- абитуриенту. Белорусская литература.
14.10 История.
14.40 Математика.
15.10 Телеклуб "Поиск".
16.00 Областные новости (Могилев).
16.15 "Любимые песни моего деда".
16.50 Новости (с сурдопереводом).
17.00 Экономикст.
17.10 Мультфильм.
17.25 Новости Би-Би-Си.
18.00 "Великая Отечественная". Док.фильм. 13-я серия.
18.50 "Так это было..." Рассказывает бывший партизан Владимир Петрович Барановский.
19.15 "Отражение". Премьера док.фильма Белорусского телевидения.
19.35 Деловой разговор. Встреча с генеральным директором производственного объединения "Минскстройматериалы" А.Д.Тютюновым.
20.10 Студия "Тэлесябрына".
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Тамира" предлагает: "В бой идут одни "старики". Худ.фильм.
23.10 Под куполом Вселенной.
23.20 НИКа.
23.35 Погода.
23.45 "Я + Я". Мужчина и женщина.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.45 Новый старт.
8.00, 11.00, 14.00, 17.10, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Сорока.
8.40 "Горячев и другие". Телесериал.
9.10 Огород круглый год.
9.45 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.
10.45, 0.20 Пресс-экспресс.
11.25 "Дживс и Вустер". Телесериал.
14.25 Предприниматель.
14.55 Бизнес-класс.
15.10 Фильм -- детям. "Домино".
16.05 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины -- сборная Болгарии.
18.15 "Горячев и другие". Телесериал.
18.45, 20.35 Погода.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Торжественная церемония закрытия и концерт лауреатов X Международного конкурса им. П.И.Чайковского.
23.10 Мгновения большого футбола.
23.30 "Ден Огаст". Худ. фильм. 9-я серия.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Поехали.
7.40 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.10 Чемпионат мира по футболу. Греция -- Нигерия.
10.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
15.20 Один день в сельской школе.
15.50 Там-там новости.
16.05 Военный курьер.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Ловушка для родителей". Худ.фильм. 2-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Телегазета.
18.00 Лавка миров. Программа для любителей фантастики.
19.25 Подробности.
19.35 "К-2" представляет: "Абзац".
21.05 "Хочу сделать признание". Худ.фильм. 1-я серия.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 "Хочу сделать признание". Худ.фильм. 2-я серия.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Дон Паскуале". Комическая опера Г.Доницетти.
14.40 "Трое в лодке, не считая собаки". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
16.55 "Ван Гог". Телефильм.
17.30 Семь пятниц на неделе.
17.50 Тихвинские мотивы.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 "Наш человек в Сан-Ремо". Худ.фильм.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 Мультфильм.
21.05 Ко Дню независимости США.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Потерявшийся в Лондоне". Худ.фильм (США).

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм для детей "Карусель". Мультфильмы.
19.00 СОЛТЭК. Доремифасольки.
19.15 Foxy music (повтор).
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 40-я серия.
21.20 "Экспосервис" приглашает...
21.35 Водэо. Встреча вторая.

21.55 Художественный фильм "Возвращение секретных противников".

Суббота, 2 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Погода.
8.25 "Тамира" предлагает: "В бой идут одни "старики". Худ.фильм.
10.00 Под куполом Вселенной.
10.10 Здоровье.
10.40 Показывает Гродно.
11.40 "Столица". Тележурнал.
12.00 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
12.30 К 10-летию Минского метрополитена. Программа "М".
13.00 "Пять звезд". Телеигра.
14.00 Мультсериал для детей и взрослых.
14.35 По следам операции "Багратион".
15.10 "Великая Отечественная". Док.фильм. 14-я серия.
16.00 Торжественное заседание и концерт, посвященные 50-летию освобождения Беларуси. В перерыве (17.30) -- Док.фильмы.
19.50 Третий тайм. Футбольное обозрение.
20.35 Пять минут на шутки.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Звезды" на экране. "Подранки". Худ.фильм.
23.10 Под куполом Вселенной.
23.20 Мультфильм для взрослых.
23.30 "Каскад". О бизнесе и бизнесменах.
23.45 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.
7.45 Православная проповедь митрополита Кирилла.
8.00 Зов джунглей.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Медицина для тебя.
11.00 Новости культуры.
11.10 Смак.
11.25 Я -- женщина.
11.55 "Два Федора". Худ.фильм.
13.20 Телескоп.
14.00, 23.45 Новости.
14.20 Энергетическая система СНГ.
14.50 "Кэтвизл". Телесериал.
15.15 Голоса России. Поет О.Молодцова.
15.25 Эксклюзив. Шиханский узел.
16.05 Мультфильм.
16.15 В мире животных.
16.55 Брейн-ринг.
17.50 До и после...
18.45 "Бьюлаленд". Худ.фильм. 2-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.50 Погода.
20.45 "Комиссар". Худ.фильм. 4-я серия.
21.40 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. В перерыве -- Мгновения большого футбола.
24.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25 Студия "Рост".
7.55 Сказки для родителей.
8.25 Парламентская неделя.
8.55 Пилигрим.
9.40 Творчество счастливых снов.
10.10 Телеэрудит.
10.15 Как жить будем?
11.05 "Единственная". Худ.фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 "О тех, кого помним и любим..." Борис Бабочкин.
14.20 Сигнальный экземпляр.
14.30 Изабель.
15.15 Репортер.
15.30 XX век в кадре и за кадром.
16.20 Футбол без границ.
17.15 Шарман-шоу.
18.15 Праздник каждый день.
18.25 Устами младенца.
19.25 "Красный Гаолян". Худ.фильм (Китай).
21.20 Телеэрудит.
21.25 Совершенно секретно.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Программа "А".
23.25 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.

Санкт-Петербург

9.00 Фестиваль киностудии "Выбор". "Раскинулось море широко".
9.30 Волшебная линия.
9.45 "Потерявшийся в Лондоне". Худ.фильм (США).
11.25 "Следствие еще впереди". Телеспектакль.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Гранатовый браслет". Худ.фильм.
15.10 "Три колеса, фолиант и ..."
15.30 "Марианна первая". Мультфильм. 4-я серия.
16.00 "Вера". Худ.фильм.
17.40 Автопилот.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 Экспресс-кино.
19.10 Ко Дню независимости США.
19.25 "Страсти". Худ.фильм (Италия). 1-я серия.
21.00 Группа "На-на" в Петербурге.
22.00 Ваш стиль.
22.10 "Семнадцать мгновений весны". Худ.фильм. 7-я серия.
23.20 Адам и Ева +.

8-й канал

15.00 Мультсериал "Трансформеры". 36-я, 37-я серии.
16.00 Проповедник Кеннет Коупленд.
16.30 Приключенческий сериал "Залив "Опасный". "Песня кита за миллион долларов".
17.00 "Римское завоевание Британии" из цикла "Исторические сражения".
18.00 Опра Уинфри представляет: Д.Хофман, М.Стрип.
19.00 Для вас, ветераны. Художественный фильм "Торпедоносцы".
20.30 "Десять лет спустя" из цикла "Госпожа Удача".
21.00 СОЛТЭК. Спортивная мозаика.
21.30 Семь минут с "Христофором".
21.40 Ассоциация детской прессы, "Белсоюзконтракт" представляют: "Фестиваль в Доманово".
21.50 Телесериал "Цветок страсти". 36-я, 37-я серии.

Воскресенье, 3 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 "Глековы". Док.фильм.
8.30 С отметкой "Ост".
8.50 Сущность.На Международном фестивале духовной музыки.Часть 1-я.
9.20 "Звезды" на экране. "Подранки". Худ.фильм.
10.55 Мультсериал для детей и взрослых.
11.25 MTV. Лучшие хиты.
11.55 Киноочерк.
12.10 Воскресное телекафе "Моя мама".
12.40 "Живу и помню..." Монологи о войне.
13.35 "Через всю войну". Фильм-концерт.
13.55 Телемагазин.
14.05 Студия "Тэлесябрына".
15.05 "Вспомним, друзья". Чествование ветеранов спорта, участников Великой Отечественной войны.
15.25 Спортивный праздник.
17.50 Студия "Тэлесябрына".
18.20 "Живи, родная Беларусь!" По страницам фильма-концерта 1944 года.
19.05 Студия "Тэлесябрына".
19.50 Кинозарисовка.
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Пять минут на шутки.
20.45 Колыбельная.
21.05 "После Победы". Премьера телесериала Белорусского телевидения. 1-я серия.
21.45 "Освобождение". "Направление главного удара". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
23.50 Праздник города Минска.

Канал "Останкино"

6.45 Утренняя разминка.
7.00 Час силы духа.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Тираж "Спортлото".
9.45 Пока все дома.
10.15 Утренняя звезда.
11.05 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал.
11.45 "Контрольная для взрослых". Телесериал. Фильм 5-й.
12.30 Вагон 03.
13.00 Мультфильм "Пиф и Геркулес".
13.10 Док.фильм "Подводная одиссея команды Кусто".
14.00, 17.20, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Партнерство -- бизнес для России.
15.30 Шпаргалка.
15.35 Променад в Мариинском.
16.25 Клуб путешественников.
17.15 Живое дерево ремесел.
17.30 Телелоция.
17.45 Мультфильмы "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями" (США).
18.35 Бомонд.
18.50 Погода.
19.00 Пьер Ришар в кинокомедии "Манжклу" (Франция).
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.10 Любовь с первого взгляда.
23.05 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
8.45 Студия "Рост".
8.15 Доброе утро. Завтрак для чемпионов.
8.45 Лучшие игры НБА.
9.45 Художник Олег Толстой.
10.00 Аты-баты...
10.30 "Де факто". Международная программа.
11.00 Киномарафон. "История смешного".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Не вырубить...
13.35 Шаги Победы. Трансляция из Минска.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Франции.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.00 Праздник каждый день.
18.10 Кино в июле.
18.25 Джентльмен-шоу.
19.25 У Ксюши.
19.55 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.
22.00 Коробка передач.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Балет Санкт-Петербурга. "Я не ушла -- я пришла". Валентина Ганибалова.
23.25 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.

Санкт-Петербург

9.00 "Целительное слово". Программа-богослужение.
9.30 "Клементина". Мультфильм (Франция). 4-я серия.
10.00 Экспресс-кино.
10.20 Русские календарные обряды.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 Сегодня и ежедневно. Цирковая программа.
12.50 "Несуразные каникулы". Худ.фильм (Венгрия).
13.55 "Хованщина". Опера М.Мусоргского.
16.55 Зебра.
17.40 Исторический альманах.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Открытый чемпионат России по спортивным танцам "Белые ночи".
19.40 Наше кино. "Короткое дыхание любви".
21.30 Ко Дню независимости США.
21.45 Ваш стиль.
21.50 Дом кино. "Встречи без расставаний-4".
22.50 "Семнадцать мгновений весны". Худ.фильм. 8-я серия.

8-й канал

15.00 Мультсериал "Трансформеры". 38-я, 39-я, 40-я серии.
16.00 Для вас, ветераны. Художественный фильм "Восхождение".
18.00 СОЛТЭК. Телефэн. Улица.
18.30 Для вас, ветераны. Художественный фильм "Сошедшие с небес".
19.45 Спорт-секрет.
20.00 Комедийное шоу "Скрытая камера".
20.20 Телесериал "Цветок страсти". 38-я, 39-я, 40-я серии.
22.40 Foxy music.

Киноэкран Беларуси

Вечно живая память

Все мы с волнением ждем, когда не землю Беларуси придет светлый и радостный праздник -- 50-летие освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков. В городах и селах продолжаются тематические показы фильмов, посвященные этой знаменательной дате. Зрители всех поколений смогут вновь увидеть такие кинокартины, как "Альпийская баллада", "Я родом из детства", "Улица младшего сына", "Черная береза", "Тревоги первых птиц", "Знак беды", "Хроника пикирующего бомбардировщика", "Бессмертный гарнизон", "Блокада", "Иваново детство", "Солдаты", "Бабье царство", "Встреча на Эльбе" и многие другие.

С маркой "Белвидеоцентра"

Киномастера республиканского производственно-творческого объединения "Белорусский видеоцентр" передают на суд зрителей свои новые работы -- видеоленту "Не хлебом... но Словом", снятую режиссером Татьяной Киракозовой по своему сценарию, написанному в соавторстве с Иваном Корзуном, и кинокартину "Искренность. Художник Владимир Кожух" / авторы сценария -- Людмила Юрова и Евгений Ростиков, режиссер -- Евгений Ростиков/. В первом фильме, открывшем цикл "Белорусская кухня", повествуется о традициях празднования Рождества, о богатом и таком полезном постном столе и кухне, даются уникальные рецепты национальных блюд. Во втором рассказывается о жизни и творчестве талантливого живописца В.Кожуха, который размышляет о времени и о месте творческой личности в жизни общества.

"Будь проклята ты, Колыма"

Совместное производство творческого объединения "Евразия" и Ассоциации совместных киноинициатив.

Мысль создать этот фильм родилась у автора и режиссера-постановщика Аркадия Кордона несколько лет назад во время съемок его предыдущей картины "Приговоренный". Все, что он увидел там, рядом с современным Магаданом, не могло оставить его равнодушным к судьбам тех, кто пережил ГУЛАГ или навсегда остался на проклятой Колыме. Он чувствовал настоятельную потребность еще раз вернуться на эту землю, рассказать обо всем увиденном и услышанном.

Поставив себе целью воссоздание подлинной истории бывших узников ГУЛАГа, Аркадий Кордон обрел верного союзника в лице Дмитрия Юрасова, в картотеке которого значатся более полумиллиона фамилий репрессированных. Огромную помощь оказали и члены съемочной группы Владимир Дмитриевский, Элизбар Караваев, Роман Веселер, запечатлевшие страшные памятники ГУЛАГа, портреты его страдальцев, детей и взрослых, убитых на Колыме. Взволнованные беседы авторов картины с бывшими заключенными, нашими современниками, музыка композитора Исаака Шварца, отец которого тоже погиб на Колыме, дополняют содержание этого искреннего киноповествования. Среди участников фильма -- писатель Анатолий Жигулин и певец Вадим Козин.

"Ваши пальцы пахнут ладаном!"

Фильм снят кинематографистами России. Автор сценария и режиссер-дебютант Николай Чирук главным персонажем своего "ужасного" фильма сделал вампира, живущего среди жителей Москвы начала 90-х годов XX столетия, под личиной абсолютно нормального человека. С виду он улыбчив, влюбчив /особенно в молоденьких хорошеньких девушек/, обходителен с сослуживцами. Короче говоря, обманешься на его обходительность, а он в поздний час нападет на тебя в укромном месте и вопьется волчьими зубами в шею...

В главных ролях заняты Анатолий Васильев, Ольга Недоводина, Алексей Шкатов, Инна Агеева.

"Волчицы"

Картину передают на суд зрителей центр "Актер", творческо-производственное объединение "Зов". Ее поставил по одноименному роману П.Буало и Т.Нарсежака режиссер Леонид Кулагин.

При случайных обстоятельствах гибнет Бернар Арман, бежавший в июне 1940 года из плена вместе со своим другом Жерве. Ко времени побега Жерве знал о Бернаре буквально все, что очень скоро ему здорово пригодится. Он знал, что у погибшего друга есть сестра Жюлия и живущий где-то в Африке очень богатый дядюшка, а также о том, что в Лионе, куда они бежали из плена, Бернара ждет молодая одинокая Элен, с которой тот познакомился по газетному объявлению и переписывался два года, обменявшись фотографиями. После гибели друга Жерве выдает себя за него...

Запоминающиеся образы создают в картине Андрей Ильин, Ирина Шевчук, Ольга Черноок, Анна Самохина.

"Ремо: невооружен и очень опасен"

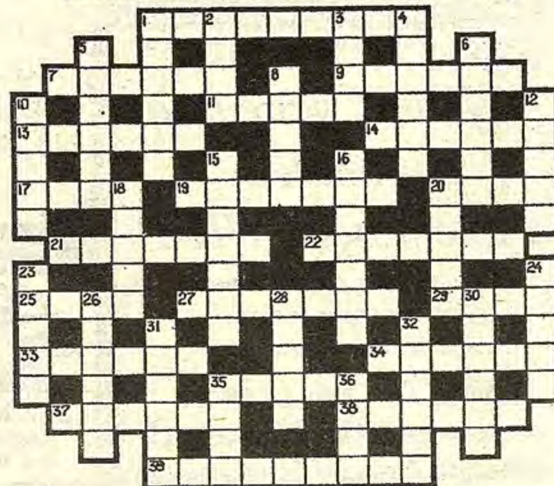
Эту цветную художественную киноленту создали американские кинематографисты. Поставил ее режиссер Эджи Гамильтон.

Если говорить о сюжете фильма, то он чем-то напоминает киноприключения известного во всем мире экранного супермена Джеймса Бонда. Герой такой же непобедимый и любвеобильный, и кулаком владеет мастерски, и с любым видом оружия обращается играючи. К тому же картина насыщена уникальными трюками, юмором, сценами головокружительных погонь и схваток. Нет сомнения, что она понравится любителям приключенческого жанра всех возрастов...

Главные роли с успехом исполняют Фред Уорд и Джоел Грей.

Кроссворд

Составила Любовь ИОНОВА (г.Минск)



По горизонтали: 1. Современный русский поэт, автор сборника "Утренний народ". 7. Американская фирма, выпускающая знаменитые швейные машины. 9. В биологии -- место обитания, используемое животным в определенное время суток или года. 11. Старинный французский танец. 13. Толстая нить для шитья обуви. 14. Специальность в животноводстве. 17. Жанр фольклора, традиционная элегическая импровизация. 19. Истинное исходное положение теории. 20. Литературное произведение, в непринужденной форме выражающее личное впечатление автора о чем-либо. 21. Выдающийся русский певец. 22. Медицинское учреждение. 25. Народ в ЮАР, основное население Капской провинции. 27. Знак монархической власти. 29. Римское божество любви. 33. Руководитель высшего учебного заведения. 34. Конный экипаж с открывающимся верхом. 35. Кушанье из яиц. 37. Столица одного из африканских государств. 38. Искусный работник. 39. Роман Э.Золя.

По вертикали: 1. Город в Латвии на реке Лиелупе. 2. Картина русского живописца Н.В.Неврева. 3. Твердая корка на снегу. 4. Крейсер, команда которого участвовала в Севастопольском восстании 1905 года. 5. Пространная реплика, произносимая в приподнятом тоне. 6. Род деревьев и кустарников, происходящих из Юго-Восточной Азии и культивируемых ради сочных съедобных плодов. 8. Рыба семейства сельдевых. 10. Человек, посвященный в тайны какого-либо учения, секты. 12. Станок, на котором закрепляется ствол артиллерийского орудия. 15. Струнный смычковый музыкальный инструмент. 16. Цветное непрозрачное стекло для мозаичных работ. 18. Распространенный у мусульман мужской головной убор. 20. Лучшие растения или животные, полученные в результате селекции. 23. Часть электрической машины. 24. Средство защиты людей и военной техники. 26. Древнегреческий философ. 28. Отходы обработки лубяных культур. 30. Русский композитор и пианист конца XIX -- середины XX века, создатель жанра "сказки" -- небольшой фортепианной пьесы. 31. Торжественная процессия. 32. Густой сок из коры некоторых деревьев, употребляемый как клей. 35. Крупный морской рак. 36. Река в Западной Сибири, левый приток Тобола.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 МАРТА

По горизонтали: 1. Спика. 4. Рампа. 11. "Калевала". 12. Патиссон. 14. Лото. 15. Баритон. 16. Гоби. 19. Скала. 20. Зоб. 21. Багет. 24. Округ. 25. Боняк. 29. Мажор. 30. Кио. 31. Шифер. 36. Муар. 37. Борисов. 38. Вьюн. 41. Батискаф. 42. Васнецов. 43. Инжир. 44. Стерх.

По вертикали: 2. Политика. 3. Кава. 5. Ария. 6. Пистолет. 7. Школа. 8. Алмаз. 9. Барон. 10. Индия. 13. Силок. 17. Клаксон. 18. Шамякин. 22. Пул. 23. Сож. 26. Палантин. 27. Лимит. 28. Пельтцер. 32. Амеба. 33. Логан. 34. Ковач. 35. Анива. 39. Ясли. 40. Кнут.

ДУКАТ

"ДУКАТ" ПЛЮС SWIFT

"Дукат" успешно работает в системе SWIFT

и приглашает к сотрудничеству другие банки и всех заинтересованных лиц.

SWIFT -- это срочно (в течение 10--15 минут) в любой из 4 тысяч банков мира:

- платежи по контрактам -- для банков и других юридических лиц;
- свободный перевод средств -- для физических лиц;
- надежность и конфиденциальность при финансовых операциях;

Пользуйтесь услугами системы SWIFT -- это сэкономит ваше время и сведет к минимуму риск по проведенным операциям.

Контактные телефоны: (0172) 20-30-36, 20-86-30.
Наш адрес: г. Минск, площадь К. Цеткин, 16.

PARADO

Организация реализует:
-- СОДУ КАУСТИЧЕСКУЮ -- 10 млн. руб. за 1 т,
-- ХЛОРИСТЫЙ КАЛЬЦИЙ -- 8 млн. руб. за 1 т.
Тел. 25-18-33.

Ленир

А/м РАФ: пассажирские, грузопассажирские, "люкс" 2-х видов, "скорая помощь", винтовые ЛЕСТНИЦЫ из бетона (лицензия Госстроя).
Тел./факс в Минске (0172) 66-02-72, 66-16-05.

ФИНАНСОВАЯ КОМПАНИЯ "ФИН и КО"

Осуществляем срочные платежи между

БЕЛАРУСЬЮ И УКРАИНОЙ

На выгодных условиях

Наши тел/факс: (02251) 2-88-21, 6-83-02

"Реклама -- Факсбелар"

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ КУПИТ
БРОНЗУ
ЛОМ, СТРУЖКУ, ПОРОШОК (не менее 0,1 т)
ЛАТУНЬ
(не менее 0,5 т)
форма оплаты любая
АЛЛЮМИНИЙ, ОТХОДЫ НИКЕЛЯ
по б/н расчёту
(0172) 415264, 530680

ПОКУПАЕМ
МАЗы
АВТОШИНЫ:
300x508 Р
320x508 Р
Телефоны: (0172) 39-42-41, 39-51-15
ДЖЕНТИ

ПКП "Мидия" официальный дилер Самарской металлургической компании.
Прямые поставки алюминиевого проката в РБ.
Тел. /0172/ 200-676.

Организация реализует
ПВД-158
в количестве 5 тонн.
Телефон (0172) 60-17-74.

Организация приобретет

по цене 400$/Т.
Форма оплаты любая.
327-925.

Организация продает автомобили

Тел.: 34-69-77

Организация купит безналичные российские рубли.
Тел.: 34-69-77, 34-20-23

Поставляем яхты класса "Микро" (тип Рикошет)
стоимость 6500$
Тел.:32-38-23

КУПИМ
- СГУЩЕНОЕ МОЛОКО
- СУХОЕ МОЛОКО
- ТУШЕНКУ

ПОСРЕДНИКАМ ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ ГАРАНТИРУЕТСЯ
Тел. (0172) 333-975

Легкие и головокружительные, как первый успех.
Сигареты "Airlite" класса "А" оптом со склада в Минске.
(0172) 781895

МВП "ДЕЙМОС" тел./факс в Гродно (8-0152) 44-06-74

ПРЕДЛАГАЕМ АВТО и С/Х ШИНЫ:
320x508Р, 260x508Р, 240x508Р, 220x508Р, 6.40x13Р, 8.40x15Р, 310x406, 90x508, 610x530, 240x406.
РАССМОТРИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОПТОВОЙ ЗАКУПКЕ ШИН.

ATEX Ltd INTERNATIONAL TRADE
Постоянно *продовольственные товары* со складов в Минске.
Ассортимент на любой вкус: от кондитерских изделий и спиртных напитков до консервированных мяса, рыбы, фруктов!
Мелкооптовые, оптовые, контрактные поставки.
Тел. /0172/ 214-587.
Тел./факс 215-408.
Продается микроавтобус «DAF»

ЦЕНТР "МИНГОРТОРГРАЗВИТИЕ"

Постоянно предлагает более 100 наименований отечественного и импортного оборудования для столовых, кафе, продовольственных магазинов

ХОЛОДИЛЬНОЕ:
- 6- и 4-х кубовые сборно-разборные низко- и среднетемпературные камеры;
- шкафы, прилавки;
- фризеры мороженого;
- машины для стационарных холодильных камер;
- льдогенераторы;
- весы всех типов.

ЭЛЕКТРО:
- мясорубки;
- овощерезки;
- картофелечистки, сковороды;
- шкафы жарочные, плиты;
- кофеварки;
- кофемолки;
- термостаты

Приглашаем на постоянно действующую выставку-продажу оборудования по адресу: пр-т Ф. Скорины, 92, магазин "Сельхозкнига".

Прямые договора с заводами-низкие цены!

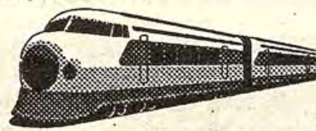
Г. Минск, ул. К. Цеткин, 17.
Тел.: (0172) 20-21-40, 20-81-66, 20-09-94.
Факс (0172) 20-59-61.

Организация реализует:

СОДУ *каустическую*

кальцинированную **СОДУ**

Хладон-12
Хладон-22 /возможна расфасовка/
Динатрийфосфат
Целлофан пищевой
Хлористый кальций.



Возможна поставка вагонами.
Тел. в г.Минске: /0172/ 516-064, 26-73-09.

Реализуем автомобили ИЖ-2715 со склада в Минске.
Тел. (0172) 69-18-03, 69-17-03.
Покупаем безналичные российские рубли.

Бумажная фабрика Гознака Беларуси
г. Борисова реализует
БУМАГУ
и бумажную продукцию в рулонах, в пачках, в бабинах, ленты телеграфную, телетайпную, для кассовых аппаратов...
Принимает любые крупные заказы на изготовление бумажной продукции.
Тел. в Борисове (017-77) 3-36-66
в Минске (017-2) 319-025

ФИНАНСОВАЯ КОМПАНИЯ *"Диалог-Оптим"*

ОСУЩЕСТВЛЯЕТ:
- **ускоренные платежи между Россией, Украиной, Беларусью, Молдовой, Казахстаном, Туркменистаном, странами Балтии;**
- **покупку и продажу мягких валют за рубли и СКВ;**
- **содействие в выгодном размещении средств клиентов в мягких валютах;**
- **различные операции купли-продажи валют.**

Телефоны в Москве: (095) 335-07-88, 330-78-55, 335-71-11
факс: (095) 330-77-00, 330-78-88
Телефоны в Калининграде: (0112) 27-38-42

PLUTOS

Организация покупает **ЛЮБЫЕ ПОГРУЗЧИКИ**, в том числе и бывшие в употреблении, а также запчасти к ним.

Лицам, способствующим в покупке, выдается денежное вознаграждение.

Тел. в Минске 20-77-47, факс 23-56-50.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ:
-- двери фанерованные,
-- мебель,
-- швейные изделия,
-- трикотажные изделия,
-- обувь,
-- водку 0,7 л,
-- пиво 0,33 л и 0,5 л,
-- парфюмерию,
-- игрушки.

Тел. в Барановичах (8-01634) 5-65-57.

Гродненское производственное объединение "Волна" проводит с 17 по 30 июля 1994 г. сезонную распродажу **автомагнитол** по ценам ниже рыночных на 9%.
Справки по телефонам в Гродно: /8-0152/ 31-39-77, 31-39-89, 31-29-22.

Candy и "Lavatrec Ariston".
Тел.: (0172) 32-60-44, 32-61-54, 49-85-59.
"Международный концерн" "Европейский стиль"

Ростислав ПЛАТОНОВ

Минск оккупированный

Новые архивные свидетельства

1

От "Р". Многие читатели с интересом восприняли документально-архивные свидетельства об оккупированном в годы Великой Отечественной войны Минске, отобранные и исследованные доктором исторических наук Ростиславом Платоновым ("Р", 16--21 июня с.г.). Большую ценность представляют, в частности, содержащиеся в Национальном архиве республики записки белорусского писателя-подпольщика Григория Мурашко, фрагменты которых печатались в предыдущих выпусках 7-й страницы. Сегодня мы продолжаем их публикацию. Речь в них идет о положении в оккупированном немецкими фашистами Минске.

Напомним замечание писателя из первых записей: работать трудно -- нет нужных материалов, "приходится все выколупывать из разных уголков памяти". Поэтому в экскурсах автора в историю возможны неточности. Но главное в записках-обзорах то, что писатель видел, о чем слышал, что переживал. И фиксировал, пропуская, разумеется, через свое мировоззрение и свою политическую позицию. Отсюда и политизированная терминология того времени. Например, термины "нацдемы", "нацдемовская эмиграция" по отношению к тем, кто пошел в услужение оккупантам. Сегодня эти термины стали предметом научного анализа, и мы вкладываем в них иное содержание.

Многие из тех, кого автор называет фашистскими пособниками, снова превратившись в эмигрантов, написали после войны воспоминания о своей деятельности в оккупированном Минске, издали книги, напечатали статьи в газетах нашей республики. Кое-кого в прошлом году можно было встретить на съезде белорусов мира, который проходил в столице Республики Беларусь. Почти все они пытаются оправдаться перед судом истории, ссылаясь на то, что боролись за "независимую Беларусь", против "сталинского режима", что союз с оккупантами у них был вынужденным. Но так ли это?

Г.Мурашко из противоположного лагеря, у него своя правда и свой взгляд на вещи. Взгляд-ответ из далеких 1941--1944 годов.

В своих записках он не обходит вниманием первые месяцы войны, когда в Минске стали появляться и вести переговоры с германским командованием представители центров белорусской эмиграции Берлина, Варшавы и Вильно. Однако, как замечает автор, "немцы категорически отказали Белоруссии в каком бы то ни было самоуправлении, потому что в это время в Берлине подготавливалось уже министерство западных и восточных земель с немецкими планами и целями колонизации..."

Впрочем, в помощи оккупационные власти нуждались, а вот в чем она заключалась -- об этом Григорий Мурашко пишет довольно подробно.

"Белорусская администрация": цель -- колонизация

Система учреждений немецко-белорусской администрации, которую начали насаждать на захваченной земле республики оккупанты, должна была служить исключительно целям колонизации и, исходя из этого, отвечать задачам:

2

а) политической информации,

б) информации полицейско-гестаповской осведомительной службы,

в) максимальной эксплуатации народных богатств и выкачки всего необходимого как для снабжения немецкой армии, так и для снабжения населения самой Германии и обеспечения ее промышленности и сельского хозяйства дешевой рабочей силой.

Фашистская пропаганда в белорусских газетах провозглашала, что Белоруссии впервые дается возможность зажить свободной жизнью. И будто бы в соответствии с этим генеральный комиссар время от времени бросает своим белорусским пособникам подачки в виде кое-каких белорусских учреждений... За городской управой следуют БНС, полиция, мировой и окружной суды, школьный инспекторат, прессовое издательство, белорусский профсоюз, "Рада даверу", Союз белорусской молодежи, окружной отдел охраны здоровья, Белорусская служба родине, Белорусская центральная рада. Вначале мало кто задумывался над сущностью этих политических трюков и многими сначала все это принималось за чистую монету.

На городскую управу оккупанты возлагали большие надежды. Во-первых, она должна была снабдить пустующие предприятия рабочей силой, укомплектовать специалистами и наладить кое-как коммунальное хозяйство; во-вторых, помогать фашистским оккупантам находить старые запасы продовольствия и сырья, а также изыскивать новые; в-третьих, помогать немцам наводить среди населения немецкие порядки и, в-четвертых, и это самое главное, служить источником добывания сведений о служащих и рабочих. Достаточно сказать, что за два года существования по городской управе, как, впрочем, и по остальным учреждениям, служащие и рабочие до 5 раз заполняли анкеты и представляли автобиографии.

Мировой и окружной суды назывались судами номинально. Вся деятельность этих судов сводилась к утверждению завещаний, разделу имущества и признанию прав на имущество. Все прочие судебные вопросы относились к компетенции немецкого суда, в котором, независимо от судебного разбирательства, дела решаются прокурором. Прокурору это весьма выгодно, ибо в каждом отдельном случае через адвоката, "защищающего" своего подсудимого, от последнего передается прокурору перед судебным разбором солидная мзда -- натурой в виде сала, масла, яиц или же деньгами.

Школьный инспекторат, помимо своей националистически-фашистской деятельности в школах и деятельности чисто фашистского порядка, по негласному приказу фашистских властей -- шефа Сивитца и др. -- проводил неоднократную проверку политического лица учительства гласным и негласным путем: длиннющие анкеты и автобиографии требовались от каждого учителя в первую очередь.

Так называемое белорусское прессовое издательство также не избежало многократной анкетации и автобиографий. Помимо этого, в издательстве имелось немало агентов гестапо, следивших буквально за каждым разговором служащих издательства и регистрировавших каждое неосторожно сказанное слово.

На БНС немцами возлагалась также большая надежда. Судя по всему, предполага-

3

лось, что БНС должна превратиться в одного из массовых поставщиков дешевой рабочей силы в Германию. Так, летом 1943 г. немецко-фашистские власти приказали БНС поставить из города Минска для Германии 3000 рабочих.

Целям отправки бесплатной рабочей силы в Германию служил и школьный инспекторат, открывший заведение специального обучения (ремесленные школы). Мальчики 11--14 лет набирались в эти школы при помощи полиции, т.е. насильно. Были отправлены в них и мальчики из детских домов. Жили они в ужасных лагерных условиях за колючей проволокой и питались один раз в день -- суп в обед и 200 граммов хлеба. И это при выполнении физических работ в мастерских и пр. В результате голода и сопутствующего ему сильного истощения среди мальчиков-учеников начались болезни, повлекшие за собой и смертельные случаи.

Приблизительно такая же роль предполагалась и СБМ, хотя и более усложненная. СБМ должен был подготавливать предварительно кадры для полиции и батальонов СС путем пропагандистской и строевой подготовки мужской части союза, подготавливать дисциплинированные, бессловесные кадры рабочих без специальности (чернорабочих, необходимых при постройке военных укреплений и объектов) и женскую прислугу из девушек союза, приучая их исключительно к черной кухонной работе.

Биржа труда, так же, как паспортное бюро, помимо основной деятельности по поставке бесплатной и дешевой рабочей силы в Германию выполняет вдобавок и роль агентурно-осведомительного характера путем сбора соответствующих сведений о населении во время неоднократных регистраций и перерегистраций как работающих, так и неработающих.

Территориально неподалеку от биржи труда разместилась (на Деревообделочной улице) немецкая контора "по вербовке рабочей силы в Германию". Биржа труда специальными повестками вызывала заинтересованных лиц и отправляла их в некоторых случаях самостоятельно на работу, но в некоторых случаях переправляла в немецкую вербовочную контору, из которой спастись было чрезвычайно трудно, в то время как на бирже труда еще можно было откупиться за взятку.

Основным же поставщиком рабочей силы для немецкой вербовочной конторы служила полиция. Она ловила людей на улицах и базарах, во время обхода домов при проверках документов, во время облав и пр. Обнаружив что-нибудь неисправное в документах, человека под полицейским контролем, при сопроводительной бумажке немецкого шефа полиции сразу отправляют в немецкую вербовочную контору. Из вербовочной конторы назад возвращаются лишь единицы, которым, благодаря большим знакомствам, счастливый случай позволил дать немецким торговцам людьми солидную взятку в 10--15 рублей золотом и таким образом освободиться.

Широкая система "вербовочных контор" позволила правительству Германии изыскать дополнительный источник дохода (за каждого раба, привезенного с Востока, в частности, из Белоруссии, немец, пожелавший взять себе его в качестве прислуги, обязан заплатить около тысячи марок). Известный процент -- в пределах от 5 до 15--20 от прибыли -- шел в карманы предпринимателей-вербовщиков, а остальное -- в государственную немецкую кассу. Таким образом, в середине двадцатого столетия в цивилизованной Европе немецкий фашизм возобновил давно забытую и осужденную всем миром государственную торговлю людьми.

Новая нацдемовско-фашистская организация "Беларуская служба Бацькаўшчыне" также возникла как организация для подготовки дешевых рабочих кадров для Германии. В этой организации, своим характером напоминающей немецкую организацию Тодт и скопированной с нее, члены ее подготавливаются главным образом к работе на строительстве военных укреплений и военных объектов.

Прессовое белорусское издательство в своих газетах регулярно призывает к сотрудничеству с немцами, а в частности, весьма пропагандирует и поддерживает вопрос о необходимости добровольной поездки на работу в Германию. А как происходила эта добровольная поездка, видно на следующем типичном примере.

Арестованный полицией в марте 1943 г. как брат скрывшегося от ареста, белорусский писатель Макар Последович под угрозой расстрела на вопрос, соглашается ли он дать подписку о добровольной поездке на работу в Германию, ответил согласием. В противном случае его расстреляли бы. В результате белорусский писатель с женой "добровольно" уехал на работу в Германию, и где-нибудь в других порабощенных странах фашистские бандиты спекулируют сейчас именем писателя.

Внешне учреждения и организации белорусско-немецкой администрации призваны будто бы служить белорусскому народу, а на деле и в глубине ведут черную предательскую работу на пользу немецкого фашизма.

Профсоюзы были созданы с единственной целью улавливания настроений масс рабочих и служащих и сбора сведений информационно-осведомительного порядка. За заслуги в этой области некоторые из рабочих и крестьян получили в качестве подарка сапоги, ботинки или же какую-либо одежду. Однако при попытке реализовать эти "подарки" на рынке владельцы их попадали в весьма неприятное положение. Полиция, не обращая внимания на справки, выданные вдобавок к "подаркам", отнимала вещь немецкого происхождения, а самого владельца или задерживала и отправляла на биржу труда, или в вербовочную контору, или просто арестовывала.

В Белоруссии еще усиленнее начали насаждаться немецкие помещики-шефы, и все бывшие совхозы были отданы в их полное распоряжение вместе с рабочими,

4

превращенными в жалких рабов, избиваемых к тому же этими "шефами" по всякому поводу. Эти имения должны были превратиться в опорные пункты немецкой с/х колонизации.

Но вследствие больших побед Красной Армии и связанного с этим всё возрастающего освободительного народного движения в своем тылу на захваченной территории и особенно в Белоруссии Гитлер идет напопятную. Так рождается новый политический трюк с признанием права собственности за белорусским крестьянством на обрабатываемую им землю. Этим Гитлер хочет обмануть белорусское крестьянство и побудить его к сдаче сельскохозяйственных продуктов и ценного сырья и, возможно, привлечь симпатии крестьянства к немцам.

Лица, доверенные особо

Францишек КУШЕЛЬ

В начале 1942 г. стараниями белорусских эмигрантов, в первую очередь капитана Фр.Кушеля, в Минске открылась школа переподготовки офицерских кадров, превратившаяся после третьего выпуска в полицейскую школу, готовившую командные кадры для полиции. Каждый курс укладывался приблизительно в три месяца. Во главе школы стоял капитан польской службы Фр.Кушель. В зиму 1941--1942 гг. под его руководством были составлены три военных устава (на основе существовавших уже, главным образом немецких и польских, а отчасти и уставов Красной Армии), из них один -- строевой службы. Но немецкие власти запретили не только печатать и распространять эти уставы, как предполагалось Кушелем, но и пользоваться ими. Все же было размножено на тапирографе несколько сот (кажется, до полутысячи каждого) экземпляров и частично, если не целиком, распространено через приезжавших на курсы офицеров. Подобная же школа подготовки командных кадров для полиции была открыта почти одновременно с минской и в Вилейке.

(Окончание следует)

БЛІЦ - АФІША

"РЭСПУБЛІКІ"

Рубрику ведут -- "бармен" Владимир ХРАМЕНКОВ /эстрадные шоу, казино, варьете, дворцы спорта, презентации, ночные клубы/.

Тел. 68-25-34.

"Барменша" Анастасия КОЗЛОВА /театры, кинотеатры, концертные залы, художественные галереи, музеи/.

Тел. 68-26-31 по понедельникам, вторникам, средам с 12.00 до 14.00.

ВСТРЕЧИ

С 28 июня по 3 июля в Минском Доме ветеранов -- неделя праздничных мероприятий творческих союзов, посвященных 50-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

28 июня (проводит Союз музыкальных деятелей) -- торжественное открытие недели. Праздничный концерт Государственного академического народного хора Беларуси. Художественный-руководитель -- народный артист Республики Беларусь Михаил Дриневский.

* * *

29 июня (проводит Союз журналистов) -- творческая встреча с фронтовыми журналистами и редакторами разных поколений, концерт ведущего солиста Государственного театра музкомедии Алексея Исаева. Прозвучат старинные романсы, фронтовые и эстрадные песни.

* * *

30 июня (проводит Союз композиторов) -- творческая встреча с композиторами -- заслуженными деятелями искусств Беларуси Эдуардом Зарицким, Николаем Литвиновым, заслуженным артистом Беларуси Иваном Томашевичем.

* * *

1 июля -- творческая встреча с президентом Конфедерации творческих союзов и культурных фондов, народным артистом СССР Николаем Еременко.

* * *

2 июля (проводит Союз кинематографистов) -- встреча с белорусскими кинематографистами. Состоится киноконцертная программа.

* * *

3 июля (проводит Союз театральных деятелей и русский центр Международного института культуры) -- праздничный вечер с участием мастеров искусств.

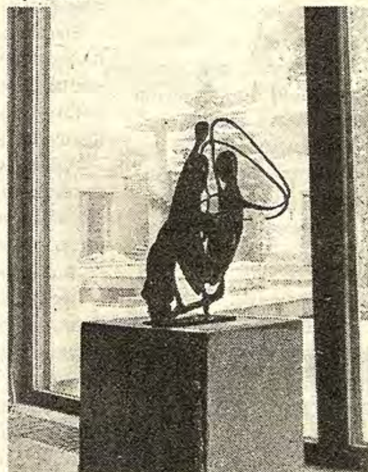
Начало этого вечера в 16 часов. Вход свободный.

Начало встреч с 28 июня по 2 июля -- в 19 часов. Вход свободный.

ВЫСТАВЫ

До 28 июня можно будет посетить выставку молодых художников "Версия". Она носит такое название потому, что, по собственным словам ее авторов, они стремились показать "свою личную версию миро-восприятия". Константин Селихонов избрал для этого скульптуру (дерево, бронза, мрамор). Игорь Жук -- графику, а Геннадий Козел -- направление, которое с трудом поддается определению.

Выставка работает во Дворце искусств.



* * *

Там жа да 1 ліпеня будзе працаваць выстава дыпломных работ сёлетніх выпускнікоў Акадэміі мастацтваў.

* * *

В выставочном зале областного краеведческого музея г.Гомеля экспонируется выставка "Славянские узоры". Она .посвящена 50-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Участники выставки -- музеи Брянской, Черниговской и Гомельской областей, дружба между которыми длится десятилетиями.

На выставке представлены самобытные гончарные изделия, предметы ткачества и бытового обихода.

Время работы: с 10 часов 30 минут до 17 часов 30 минут. Выходные дни -- понедельник, вторник. Стоимость билета от 100 до 300 рублей.

* * *

В Ветковском музее народного творчества открылась выставка "Святой Николай в традициях и народной культуре". На ней представлены иконы с ликом Николая-угодника, книги, тексты священных писаний, бытовые предметы.

Экспонаты для выставки предоставлены областными музеями и частными коллекционерами.

* * *

Вялікаму святу вызвалення Беларусі прысвечана выстава "Вобразы памяці", якая падрыхтавана супрацоўнікамі Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны.

Мастацтва і вайна -- так можна коратка вызначыць яе змест.

Значную частку экспанатаў складаюць рэчы з першых музейных збораў канца 40-х -- пачатку 50-х гадоў, многія з якіх дагэтуль не выстаўляліся.

Наведвальнікі ўбачаць своеасаблівы летапіс розных дзён вайны ў карцінах і малюнках прафесійных і самадзейных мастакоў. Адметнай рысай гэтых твораў з'яўляецца тое, што ўсе яны былі напісаны ў ваенны час непасрэднымі сведкамі і ўдзельнікамі падзей.

Выстава паказвае таксама іншыя сферы дзейнасці "баявога" алоўка -- у плакатах і лістоўках, газетах і часопісах, кнігах і паштоўках.

Цікава будзе ўбачыць вышываныя дзявочымі рукамі ў падарунак воінам кісеты, самаробныя партсігары і запальніцы з выгравіраванымі эпізодамі баёў, інкруставаныя кінжалы, зробленыя ўмельцамі з партызанскіх збраявых майстэрняў. Лірызмам і смуткам адначасова пранікнуты франтавыя асабістыя пісьмы з кранаючымі малюнкамі.

Асобы раздзел складаюць дэкаратыўныя рэчы, якія на працягу многіх год з павагай уручаліся музею як надзейнаму захавальніку памяці пра гераічныя і трагічныя дні мінулай вайны.

Музей запрашае на адкрыццё выставы 28 чэрвеня а 16-й гадзіне.

ПРАЗДНИКИ

25 июня в Добрушском районе, на стыке границ России, Беларуси и Украины, у монумента Дружбы состоится традиционный праздник славянских народов.

Священнослужителями Гомельской, Брянской и Черниговской областей будет освящен Поклонный Крест, который является символом нерушимой дружбы братских народов.

В программу праздника включены митинг, шествие к монументу, зажжение факела Памяти, концерт самодеятельных артистов, спортивно-показательные выступления. Будут организованы торговые ряды.

Начало в 11 часов.

* * *

25 июня в Рогачевском районе (деревня Азераны) пройдет театрализованный праздник.

* * *

26 июня во всех районах Гомельской области пройдут культурные и спортивные мероприятия, концерты и дискотеки, посвященные Дню молодежи.

ФУТБОЛ

Календарь игр XV чемпионата мира по футболу.

Примечание: время трансляций -- минское. О -- Останкино, РТР -- Российское телевидение.

25 июня (суббота)		
Швеция -- Россия	8.30	РТР
Бельгия -- Голландия	19.25	РТР
С.Аравия -- Марокко	22.00(2)	О
Аргентина -- Нигерия	22.55	РТР
26 июня (воскресенье)		
Болгария -- Греция	19.25	О
США -- Румыния	22.55	РТР
Швейцария -- Колумбия	23.50 (2)	О
27 июня (понедельник)		
Боливия -- Испания	22.50	О
Германия -- Корея	8.40(2)	РТР
28 июня (вторник)		
Ирландия -- Норвегия	20.45	О
Италия -- Мексика	19.25	РТР
Россия -- Камерун	22.55	О
Бразилия -- Швеция	22.55	РТР
29 июня (среда)		
Марокко -- Голландия	20.45	О
Бельгия -- С.Аравия	8.20	РТР
1 июля (пятница)		
Аргентина -- Болгария	17.25	О
Греция -- Нигерия	8.20	РТР
1/8 финала		
2 июля (суббота)		
20.00 1С -- 3А/В/F	21.40	О
23.30 2А -- 2С	23.25	РТР

РЕЙТИНГ

"Благодаря бриджу мир становится сплоченнее" --

такую фразу произнес Рональд Рейган на открытии Всемирной бриджевой Олимпиады, которая прошла в США в 1984 году.

Действительно, в числе энтузиастов этой единственной спортивной игры картами люди всех возрастов и национальностей. И яркое свидетельство тому -- Всемирный одновременный турнир, ежегодно организуемый в середине июня японской корпорацией "Эпсон".

Возможно, многие видели репортаж с Останкинской башни, где проводил турнир "Эпсон" Московский бриджевый клуб. Это был элемент так называемой демонстрационной части турнира, которой телестудии многих стран уделяют большое внимание и о ней с помощью спутниковой связи организуется репортаж с 8 крупнейших башен мира в Нью-Йорке, Монреале, Сиднее, Лондоне, Роттердаме, Токио, Пекине и Москве.

В нынешнем году и Белорусский союз бриджа впервые официально принимал участие в турнире. Наше зональное соревнование проводилось в Минске, в нем участвовали также бриджисты из Пинска и Слуцка. Результат победителей сессии -- Вероники Минчиной и Юрия Щербича -- одной из сильнейших в Беларуси микстовых пар, по-видимому, не принесет им призового места в общем зачете, но появление бриджистов из Беларуси в верхней части турнирной таблицы наверняка привлечет внимание и будет способствовать укреплению наших международных связей. А что же такое "бридж" и почему из огромного числа различных карточных игр только он получил всемирное распространение и официально признан одним из видов спортивных состязаний со всеми вытекающими последствиями: единой для всех стран классификацией мастерства игроков и судей, национальными и международными федерациями, олимпиадами, чемпионатами мира всех категорий?

Коротко говоря, это игра 52 картами, в которой каждый игрок получает 13 карт и в паре со своим партнером старается выиграть возможно большее число взяток, играя против пары оппонентов (возможна модификация этой игры 4х4). Основная идея, которая позволила устранить элемент случайности и превратить бридж в состязание интеллекта, умения логически мыслить и взаимодействовать с партнером, возникла только в начале нашего столетия и состоит в том, что за каждым игровым столиком все участники турнира получают одинаково разложенные карты, так что набранные очки отражают истинное соотношение сил игроков, а не их везение. Число различных вариантов и комбинаций здесь не меньше, чем в шахматах (все-таки 52 карты вместо 32 фигур), но коллективный характер игры, ее непредсказуемость, доступность и возможность общения с очень широким кругом людей сделали бридж во многих странах мира значительно более популярным, чем другие виды спорта.

Конечно, рассказать в нескольких фразах, почему бридж привлекает людей, так же трудно, как, например, сказать, что футбол -- это 22 человека, стремящихся забить один мяч в ворота и после этого попытаться объяснить непосвященному притягательную силу этой игры для миллионов болельщиков. Поэтому можно только поверить в чувства более чем 3 миллионов человек, которым игра в бридж доставляет удовольствие, и в один прекрасный день попытаться выяснить, не лежит ли и ваша душа к этим "сражениям на зеленом сукне"?

Илья ФЕРАНЧУК

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается переменная облачность, местами в Витебской, Могилевской и Минской областях пройдут кратковременные дожди. Температура воздуха в Витебске -- 14--16, Могилеве и Минске -- 15--17, Гомеле -- 16--18, Гродно и Бресте -- 18--20 градусов тепла.

В последующие двое суток ожидается преимущественно без осадков, лишь днем 27 июня по северо-западу кратковременные дожди. Температура воздуха ночью -- 9--14 градусов. Днем 26 июня -- 20--25 градусов, 27 июня -- 22--27 градусов тепла.

СА СТАРЫХ КАЛЕНДАРОЎ

Касі траву, пакуль луг не адкрасуе, бо пазней трава сцвярдзее і не будзе з яе карысці для жывёлы.

●●●

"Хто ў Пятроўку сена не косіць, той зімою ў сабак просіць".

"Да Пятра (Пятроўка-пост з 3 чэрвеня па 12 ліпеня) высушым траву і пад кустом, а па Пятру не сохне і на кусце".

●●●

Вакол кустоў парэчак і агрэсту рыхліце зямлю і падсыпайце попел.

●●●

Да паяўлення першага плода агуркі паліваюць штодзённа.

●●●

Як пазнаць, ці грыбы маюць у сабе атруту?

Калі грыбы варацца, трэба ачысціць цыбуліну і пакласці да іх. Калі ў грыбах ёсць атрута, то колер цыбулі зменіцца на сіні, шэры ці жоўты.

●●●

Калі на суніцах і клубнічных кусціках мала кветак, а лісце моцна расце, значыць, глеба пераўгноена. Трэба зрабіць раствор з разліку 1 сталовая лыжка попелу на 1 літр вады, даць яму настаяцца, потым паліць ім расліны. Буйны рост лісця спыніцца, а закладка кветкавых бутонаў будзе ісці больш інтэнсіўна.

ЛЮБОПЫТНО...

Великий знаток человеческих характеров Л.Н.Толстой замечает: "Есть люди, у которых одни глаза смеются -- это люди хитрые и эгоисты.

Есть люди, у которых рот смеется без глаз -- это люди слабые, нерешительные, и оба эти смеха неприятны".

Л.Н.Толстой различал также улыбку самодовольную, сладкую, счастливую, светлую, холодную, насмешливую, глупую, кроткую и т.п.

Характер отражается и в позе человека. Так, высокомерные люди наклоняют корпус назад, выпячивая грудь вперед и отбрасывая голову. Люди скромные пытаются быть как бы физически незаметными: они сутулятся, голову наклоняют вниз и как бы втягивают в слегка подтянутые плечи. Типичный подхалим наклоняет весь торс вперед, лицо при этом устремлено на собеседника, на лице широкая подобострастная улыбка, а в уголках глаз таится еле заметная хитрая улыбка.

Подготовила Тамара ТРОФИМОВИЧ

КОНКУРС

Собаче-- Кусачий Вестник 94

Телефонный звонок:

-- Привет! Как живешь?

-- Хорошо!

-- Простите, я, кажется, не туда попал...

В.Ш.

Пинск

АНОНС

В следующем номере "Р", который выйдет во вторник, 28 июня,

❑ Почему фермер подался в дилеры?

❑ Вся деятельность капитана Кушеля за годы войны связана с полицией и подготовкой полицейских кадров. В последние месяцы 1943 г. он должен был возглавить единый центр белорусских вооруженных сил при СД и начал редактировать журнал полиции "Беларус на варце", два номера которого уже вышли из печати.